www.nv-online.info

№ 83 (4028)

23 кастрычніка 2015 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!

Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

БЛІЦ

Беларускі ўрад склаў свае паўнамоцтвы. Так робіцца заўсёды пасля таго, як у краіне адбываюцца прэзідэнцкія выбары. Праўда, афіцыйнае складанне паўнамоцтваў Саветам міністраў – справа ў пэўным сэнсе фармальная. Бо прэзідэнт у нас не новы, а стары. Таму Аляксандр Лукашэнка адразу ж падпісаў указ, згодна з якім да фарміравання новага складу ўрада ўсе застаюцца на сваіх пасадах. Чакаецца, што новыя прызначэнні стануць вядомы бліжэй да даты інаўгурацыі, а яна яшчэ не прызначана. "Народная Воля" вырашыла звярнуцца да вядомых у краіне эканамістаў з пытаннем:

Каго вытураць з урада?

Віктар МАРГЕЛАЎ, сустаршыня Рэспубліканскай канфедэрацыі прадпрымальніцтва:

– Не хачу называць прозвішчы, але ў адстаўку можна адправіць многіх. Аднак праблема ў тым, што напачатку трэба вызначыцца з задачамі на будучыню. Калі жыць сённяшнім днём, то ўрад і ў гэтым складзе можа працаваць. Ён робіць тое, што яму сказалі. Але ж краіне трэба выпрацоўваць новую стратэгію выжывання, таму што па-старому жыць мы дакладна ўжо не зможам. І ўжо адсюль трэба, як кажуць, танчыць і вызначацца з кадрамі. А як будзе на самай справе? Мяркую, што амаль нікога ў адстаўку не адправяць, хоць, можа быць, і сам нехта папросіцца. Але рабіць тут канкрэтныя прагнозы не выпадае.

Леанід ЗЛОТНІКАЎ, кандыдат эканамічных навук:

– Як эканаміст, я не гляджу на тое, якія людзі будуць ва ўрадзе, бо яны там нічога не вырашаюць. Усё вырашае сам Лукашэнка.

Вадзім ІОСУБ, старшы аналітык кампаніі "Альпары":

– Па персаналіях мне дастаткова цяжка нешта сказаць, але ёсць адчуванне, што прынамсі ў эканамічным блоку вялікага пераструсу не будзе.

Барыс ЖАЛІБА, доктар эканамічных навук, прафесар:

– Улічваючы становішча беларускай эканомікі, якая сёння зайшла ў тупік, трэба мяняць увесь урад! І не толькі ўрад, а ўсю выканаўчую ўладу. У той жа час я бачу, што многія міністры прызначаны на свае пасады зусім нядаўна, таму не думаю, што іх будуць мяняць. Той жа прэм'ер-міністр Андрэй Кабякоў яшчэ год не адпрацаваў на гэтай пасадзе, у лістападзе 2014 года стаў міністрам фінансаў Уладзімір Амарын, у снежні 2014 года прызначаны міністр эканомікі Уладзімір Зіноўскі... А вось міністр працы і сацыяльнай абароны Марыяна Шчоткіна, якую некаторыя называюць "самым антынародным міністрам", наадварот, у фаворы ва ўлады. Ёсць меркаванне, што яна можа пайсці толькі на павышэнне.

Наконт кандыдатаў на адстаўку сказаць складана. Калі дэмакратычная грамадскасць крытыкуе нейкую фігуру, то яе, наадварот, пакідаюць на месцы ці павышаюць. Маё меркаванне – сур'ёзных кадравых змен не будзе. Можа быць, проста ў чарговы раз патасуюць старую калоду.

Яраслаў РАМАНЧУК, кіраўнік Навукова-даследчага цэнтра Мізеса:

– Мяркую, што пакіне пасаду прэм'ер-міністр Андрэй Кабякоў. Трэба ж стварыць хаця б уражанне чагосьці новага. Міністр эканомікі, на мой погляд, таксама не на сваім месцы. А ўсіх астатніх абмяркоўваць няма асаблівага сэнсу. Гэта людзі-статысты, якія не аказваюць ніякага ўплыву на эканамічную палітыку, што праводзіцца. Хаця, думаю, кіраўнік Нацбанка і Мінфіна застануцца на сваіх пасадах, у сілавых структурах мы наогул не ведаем логіку кадравых перастановак. Самае галоўнае ва ўрадзе – эканамічны блок. Ад яго залежыць галоўнае.

Апытанне праводзіў Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ШТО ХВАЛЮЕ...

Калі на пенсію?

На нарадзе па актуальных пытаннях развіцця краіны Аляксандр Лукашэнка закрануў тэму павышэння пенсіённага ўзросту:

«Я пра гэта гаварыў яшчэ ў перадвыбарны перыяд, што пенсіённы ўзрост давядзецца павышаць. Нам трэба яго павышаць, але людзі гэтага не хочуць".

На яго думку, у любым выпадку пытанне павышэння пенсіённага ўзросту можа *«вырашацца праз людзей»*. *«Мы павінны параіцца з імі, будзем іх пераконваць, прасіць іх згоды»*, – сказаў Аляксандр Лукашэнка. *«Мы папросім у іх падтрымкі*, – сказаў ён. – *Пагодзяцца – правядзём змяненні. Не – значыць, не»*.

«Мы ўсюды пішам – дзяржава для народа. Дык давайце слухаць народ», – рэзюмаваў Аляксандр Лукашэнка.

І першы "голас народа" не прымусіў сябе чакаць.



Старшыня Цэнтральнай выбарчай камісіі Лідзія Ярмошына заявіла: *"Я адназначна скажу, як просты грамадзянін, што пенсіённы ўзрост трэба павышаць жанчынам. Цяперашнія жанчыны ў 55 гадоў яшчэ замуж гатовы выйсці і шмат разоў выходзяць. Напэўна, ранавата яшчэ на пенсію"*.

Што скажаце вы, паважаныя чытачы?

SOS!

Горад-банкрут?

Кіраўнік Лідскага райвыканкама **Міхаіл Карповіч** падчас сустрэчы з працаўнікамі аўтазборачнага прадпрыемства "Нёман" агучыў сенсацыйныя лічбы па зборы падаткаў у горадзе.

Паводле яго слоў, сёлета іх выплачваюць толькі піўзавод (гэта больш за 300 мільярдаў рублёў) ды нешматлікія прадпрымальнікі. Прычым нагадаем, што лідскі бровар ужо сем год належыць фінскай фірме Olvi PLC. Іншымі словамі, чыноўнік фактычна пацвердзіў, што адзін з буйных прамысловых цэнтраў краіны стаў горадам-банкрутам.

НАПЯРЭДАДНІ

На «Дзяды» ў Мінску пададзены заяўкі на дзве акцыі

Вулічныя акцыі, прымеркаваныя да Дня памяці продкаў «Дзяды», павінны адбыцца 1 і 8 лістапада. Заяўкі на гэтыя дні ў Мінгарвыканкам і Мінаблвыканкам падала Кансерватыўна-Хрысціянская Партыя – БНФ.

1 лістапада плануецца правесці шэсце па мінскіх вуліцах, а таксама зладзіць мітынг ва ўрочышчы Курапаты – на месцы масавага пахавання ахвяр сталінскіх рэпрэсій.

8 лістапада плануецца правесці шэсце і мітынг у Лошыцкім яры ў памяць ахвяр сталінскіх рэпрэсій.

Пра дакладны час збору і маршрут шэсця арганізатары не паведамляюць. Звесткі пра гэта, згодна з законам, можна абнародаваць толькі пасля атрымання дазволу на акцыю ад чыноўнікаў. Хутчэй за ўсё, адказ будзе вядомы на наступным тыдні.

ПАДЛІЧЫЛІ...

Яны абралі Еўропу

За год амаль 80,5 тысячы беларусаў афіцыйна сталі жыхарамі краін Еўрасаюза, атрымаўшы від на жыхарства ў ЕС.

Паказальна, што ўкраінцы ў мінулым годзе атрымлівалі від на жыхарства пераважна па працы, расіяне – па сямейных абставінах, а беларусы – «па іншых прычынах» (у іх спіс не ўваходзяць адукацыйныя праграмы).

Амаль 92% дазволаў (74.000) беларусам выдала Польшча. Гэта пятая частка ўсіх відаў на жыхарства, выдадзеных нашай краінай-суседкай з Еўрасаюза.

ПАСЛЯСЛОЎЕ

Дзе працуюць урачы, якія зарабляюць амаль 10 мільёнаў?

"На сённяшні дзень сярэдняя заработная плата ў доктара 9 мільёнаў 800 тысяч рублёў. Так, гэта з улікам сумяшчэння», – заявіў днямі міністр аховы здароўя Васілій Жарко.

Але дзе працуюць урачы, якія маюць такія зарплаты?

Праўда, трэба адзначыць, што агучаныя міністрам лічбы і дадзеныя Белстата па жнівеньскіх зарплатах (вераснёўскія пакуль не агучваліся) крыху адрозніваюцца. Міністр называе 9,8 мільёна, Белстат кажа пра сярэдні заробак урачоў у жніўні 9,029 мільёна. *"І гэта намінальная налічаная сярэднямесячная заработная плата, без вылікаў падаткаў*, – удакладняюць ва Упраўленні статыстыкі працы Нацстата Беларусі. – *На рукі работнікі атрымліваюць меншыя сумы"*.

...Неўролагі і кардыёлагі мінскай Бальніцы хуткай дапамогі кажуць, што зарабляюць 6–7 мільёнаў. І гэта ўрачы інсультных, кардыялагічных аддзяленняў, куды вязуць складаных хворых. Прычым такі заробак атрымлівае ўрач вышэйшай катэгорыі, які працуе на 1,5 стаўкі, вядзе 20 хворых і мае чатыры начныя дзяжурствы на месяц.

Складана паверыць, але ў рэспубліканскіх навукова-практычных цэнтрах у некаторых спецыялістаў тэрапеўтычнага профілю заробкі яшчэ меншыя. *"За верасень атрымала крыху больш за 5 мільёнаў*, – прызнаецца кандыдат навук са сталічнага РНПЦ неўралогіі. – *На такім узроўні зарплата захоўваецца ўжо некалькі месяцаў. З чаго складаецца? Стаж, аклад, даплата за навуковае званне і ступень, лячэбная нагрузка, платныя прыёмы"*.

Ёсць меркаванне, што ў раёнах урачы маюць большыя зарплаты, чым сталічныя медыкі. Маўляў, там даплачваюць за інтэнсіўнасць, экстранныя выклікі...

Тэлефаную ў ЦРБ Мінскай вобласці. Педыятр першай катэгорыі з 20-гадовым стажам расказвае:

– *9 мільёнаў я не атрымліваю нават гразнымі, а на рукі выходзіць у лепшым выпадку 7,6 мільёна. Працую на 1,5 стаўкі. Мяркую, што каля 9 мільёнаў зарабляюць участковыя тэрапеўты і педыятры з раённай палiклінікі. Але ж яны і працуюць па 10–12 гадзін у суткі. Пасля асноўнай працы, як правіла, бяруць падпрацоўку на вёсках, калі атрымліваецца – начныя дзяжурствы ў бальніцы. Чыя праца больш-менш ацэнена – хірургаў, якія выконваюць высокатэхналагічныя ўмяшальніцтвы. Іх зарплаты ў месяц вагаюцца ў межах 12–14 мільёнаў. Анестэзіёлагі таксама столькі зарабляюць.*

Праўда, як адзначае ўрач, з больш як 40 працуючых у бальніцы ўрачоў хірургаў і анестэзіёлагаў толькі 10. Таму сярэдняя зарплата ўрачоў па бальніцы будзе не 9,8 мільёна, як казаў міністр, а прыблізна 8,7 мільёна.

– *Прэзідэнцкі ўказ, паводле якога павялічаны заробкі тым, хто выконвае складаныя, высокатэхналагічныя аперацыі, дазваляе хірургам мець больш-менш нармальную зарплату*, – заўважае вядомы сасудзісты хірург, прафесар, загадчык кафедры пластычнай хірургіі БелМАПА **Уладзімір Падгайскі.** – *Мае калегі, хірургі Рэспубліканскага цэнтра пластычнай і рэканструктыўнай мікрахірургіі Мінскай абласной бальніцы, зарабляюць, думаю, мільёнаў 15. Вядома ж, гэта з катэгорыяй, стажам, дзяжурствамі і гэтак далей.*

Трэба адзначыць, што некаторыя ўнікальныя аперацыі могуць выконваць спецыялісты толькі гэтага рэспубліканскага цэнтра. Не менш складаныя ўмяшальніцтвы, толькі ў сваёй вобласці, праводзяць нейрахірургі, хірургі-трансплантолагі, хірургі-кардыёлагі і гэтак далей.

Сёння ў РНПЦ кардыялогіі сярэдняя зарплата па цэнтры – 11,5 мільёна.

– *Дасягаем такіх лічбаў за кошт высокіх тэхналогій*, – заўважае дырэктар РНПЦ **Аляксандр Мрочак**. – *Хірургаў, якія выконваюць такія ўмяшальніцтвы, кардыёлагаў, якія потым выходжваюць такіх пацыентаў, у нас многа. Сярэднямесячны заробак хірургаў – 15,8 мільёна, урачоў тэрапеўтычных аддзяленняў – 8–9. Ці задаволены ўрачы? Скажу так: усім хочацца большага, але ў нашым цэнтры на заробкі ніхто не скардзіцца...*

Марыя ЭЙСМАНТ.

У СОСЕДЕЙ

Ожидание больших перемен

25 октября в Польше состоятся парламентские выборы.





К ним приковано внимание не только соседей Польши, но и всей Европы. В мае в Польше уже состоялись выборы – президентские. На них неожиданно победил Анджей Дуда – кандидат от консервативной партии «Право и Справедливость» (ПиС).

До этого власть в стране долгое время принадлежала правоцентристам из «Гражданской платформы» (ГП) – президентом был представитель ГП Бронислав Коморовский, правительство с 2007 года возглавляют политики от ГП (сперва Дональд Туск, затем Эва Копач). В парламенте также была устойчивая коалиция, образованная ГП и Польской народной партией (ПНП). Последняя – умеренная христианско-демократическая сила, которая, в частности, активно защищала интересы сельхозсектора.

Победа Дуды ознаменовала начало перемен в Польше и стала тревожным сигналом для многих в Европе. Ведь этот политик до выборов занимал евроскептическую позицию – хотя и не столь радикальную, как европейские крайние правые вроде Марин Ле Пен (французский «Национальный фронт»).

В частности, новый президент выступил за возврат странам-членам части полномочий, ранее переданных Евросоюзу. Дуда открыто высказывался против квотного перераспределения мигрантов между странами-членами ЕС, называя недопустимым «навязывание (Брюсселем) решений, противоречащих национальным интересам».

Влияние президента в Польше небольшое, оно является ключевым лишь в вопросах обороны и международных отношений. А чтобы получить реальную власть, «Право и Справедливость» должна выигрывать парламентские выборы.

Но лидер партии Ярослав Качиньский в Польше имеет слишком большой отрицательный рейтинг, больше антирейтинга партии. Именно поэтому Качиньский выдвинул на президентскую гонку малоизвестного Дуду, да и на парламентских не стал возглавлять партийный список. А поскольку президент должен быть беспартийным, на парламентские выборы пришлось искать нового публичного лидера. Первым номером списка ПиС стала Беата Шидло – именно она, скорее всего, станет премьером в случае победы партии в борьбе за эту должность.

Социологи говорят, что ПиС является лидером гонки и набирает 33–36%. «Гражданская платформа» может рассчитывать на 22–25%.

Но первое место – еще не повод праздновать победу. Выиграв выборы, ПиС еще может проиграть в борьбе за кресло премьера.

Не исключено, что партия Дуды–Шидло не сможет самостоятельно получить большинство мандатов, в этом случае для контроля над правительством она должна создать коалицию. Так что Беате Шидло предстоит серьезное соперничество с Эвой Копач.

А пока в ряде городов Польши прошли антимигрантские акции протеста, организованные ультраправыми движениями.

В небольшом городе Катовице, расположенном на юге страны, на демонстрацию под антимигрантскими и антиисламскими лозунгами вышли три тысячи человек. На манифестацию на Замковой площади в Варшаве собралось около тысячи сторонников ультраправой идеологии.

Накануне оппозиционная партия "Закон и справедливость" подвергла резкой критике решение правительства Польши принять пять тысяч беженцев. Премьер-министр Польши Эва Копач, возглавляющая партию "Гражданская платформа", ранее выразила готовность расширить участие Варшавы в разрешении миграционной проблемы ЕС.

По данным одного из последних соцопросов, 56% жителей Польши выступают против размещения в стране беженцев с Ближнего Востока и из Африки. Высказывания президента Анджея Дуды находят поддержку.

Сергей ИВАНОВ.

НАДВОР'Е

У сталіцы яшчэ восень, а ў Магілёве ўжо зіма

На гэтым тыдні ў Магілёве ўжо ішоў снег. У асобных раёнах вобласці ўтварыўся снежны кілім вышынёй да 1 сантыметра.

Сёння, 23 кастрычніка, умовы надвор'я будзе вызначаць вобласць паніжанага атмасфернага ціску, днём адаб'ецца ўплыў франтальнага падзелу, які змяшчаецца з Заходняй Еўропы. Захаваецца пахмурнае надвор'е. Раніцай і днём – невялікія дажджы, месцамі туман. Вецер паўднёвы, умераны. Тэмпература паветра днём +5...+11°С. Атмасферны ціск будзе падаць.

24 кастрычніка чакаецца перамяшчэнне франтальнага раздзелу праз тэрыторыю краіны з захаду на ўсход. Ноччу і раніцай на большай частцы, днём месцамі пройдуць кароткачасовыя дажджы. Тэмпература паветра ўначы +3...+9°С, днём +7...+12°С.

У нядзелю надвор'е ў асноўным будзе вызначаць вобласць павышанага атмасфернага ціску, сфарміраваная вільготнай паветранай масай. У асобных раёнах чакаюцца невялікія кароткачасовыя дажджы, туман. Тэмпература паветра ўначы 0...+7°С, днём +7...+12°С.

ЗАКУЛИСЬЕ

Курманбек БАКИЕВ:

«Лукашенко был в восторге, когда моя дочка читала ему поэму на белорусском языке»

Как часто президент Кыргызстана общается с Александром Лукашенко? На какие средства он живет в нашей стране? Зачем его дети и внуки изучают белорусский язык?

Курманбек Бакиев заговорил после долгого молчания.

Повод для встречи с журналистами у бывшего президента Кыргызстана был уважительный – в Москве вышла его книга «Боль, любовь и надежда: мой Кыргызстан» (на русском и киргизском языках). В ней беглый президент излагает свою биографию и оправдывает собственную политику. Но белорусов в первую очередь интересовали подробности жизни Бакиева в нашей стране.

Чем сейчас занимается Бакиев? «*В последнее время больше детьми, внуками. Моя дочка учится в гимназии в 9-м классе. Прекрасно говорит на белорусском и английском языках. Когда она написал работу по белорусскому языку на десять, родители других учеников не поверили. Она учится всего год – и так написала! Проверили ее работу и успокоились*».

Также Бакиев занимается спортом (каждый день, кроме воскресенья), много читает, ездит по стране и якобы знакомится с простыми людьми.

Если Бакиев нигде не работает, то на какие деньги он живет?

«*Я 30 лет работал руководителем*, – говорит экс-президент. – *Однажды в Беларуси один товарищ посмотрел мой партийный билет и увидел сумму партийных взносов: по 400–500 рублей. «Это вы столько зарабатывали?» – спросил он. Тогда я был всего лишь директором завода, мне было 35 лет. Потом являлся губернатором, премьер-министром, президентом*». Бакиев утверждает, что за эти годы смог заработать деньги на скромную жизнь. В Кыргызстане, кстати, не сомневаются, что хватает даже не на скромную. Вот только законность этих капиталов ставится под сомнение.

Некоторое время назад в «Народной Воле» появилась информация: Бакиев строит себе коттедж на улице Вилейской (рядом с элитным районом «Дрозды»). Экс-президент подтвердил эту информацию и признался, что живет недалеко от Александра Лукашенко. Но заметил: «*С Александром Григорьевичем мы общаемся редко. Я не тот человек, который злоупотребляет дружбой*». Бакиев с пониманием относится к занятости белорусского лидера, но признается: «*Летом, весной, бывает, встретимся. Больше стараемся говорить о детях, внуках, нежели о политике. Можем обменяться мнением по каким-то международным делам*».

К белорусскому языку Бакиев демонстрирует самое уважительное отношение: «*С первых дней я сказал детям: «Учите белорусский»*. Успехи были несомненные: «*Александр Лукашенко был в восторге, когда моя дочка читала поэму на белорусском языке*». «*Если живешь в стране, надо уважать и знать ее язык*», – говорит экс-президент. И добавляет о себе: «*Первое время старался смотреть белорусские новости. Улавливал 50–60 процентов слов. Сейчас уже 80. А говорить мне по-белорусски незачем. У вас все говорят на русском. По-белорусски только в отдельных деревнях, но там мне все понятно*».

Некоторое время назад в Минске видели человека, похожего на Максима Бакиева, сына экс-президента. Но эту информацию его отец опровергает. По его словам, Максим Бакиев живет в Лондоне: «*Он в Минск не приезжал и не собирается приезжать*». Что касается младших детей, то Курманбек Бакиев связывает их будущее с Беларусью. «*Они практически не представляют себе жизни в другой стране*», – говори он.

Напомним, что Кыргызстан настойчиво требует выдачи беглого президента. Однако он уже получил белорусское гражданство, поэтому не может быть выдан другой стране.

Максим ПЛОТНИКОВ.

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Не чихать на простуду

Осень – пора простуд и плохого самочувствия. Медики утверждают, что в это время вирусными инфекциями мы болеем в два раза чаще обычного.

Откуда появляется простуда?

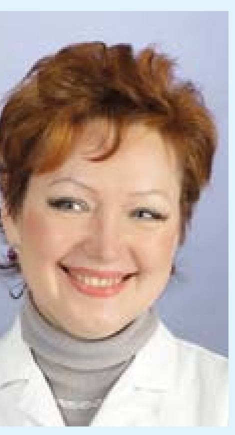
Как отличить простуду от гриппа?

Как обезопасить себя от вирусов осенью?

Стоит ли прививаться от гриппа?

Что делать, если все-таки заболел?

На эти и другие вопросы на «Прямой линии» ответит заведующая терапевтическим отделением медицинского центра «ЛОДЭ», врач 1-й категории **Людмила Андреевна ГУЛЕВИЧ.**



Звоните **27 октября с 15.30 до 16.30 по телефону 328-68-41.**

Присылайте свои вопросы заранее по электронной почте **nvonlineinfo@gmail.com** с пометкой «Прямая линия».

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА



Борис ЖЕЛИБА,
профессор,
доктор экономических наук

Процветание в реанимации

Пятому Всебелорусскому народному собранию быть! Об этом стало известно не от кого-нибудь, а от бывшего премьера, председателя Совета Республики Национального собрания Михаила Мясниковича. Понятно, собирать вече перед выборами было, мягко говоря, не с руки. Нынешняя пятилетка провалена почти по всем показателям. Выборы прошли по известному сценарию с небывалыми итогами голосования, теперь надо народу что-то предлагать. Очередное «лишь бы не было войны» прокатило на фоне Украины. Но этим бесконечно сыт не будешь.

Тем более когда, сделавшись придатком российской экономики, белорусское хозяйство вместе с ней уверенно перешло в стадию рецессии. Вместе с ней синхронно и падает. Снижение ВВП России за три квартала составило 3,8%, белорусского – 3,6%. По итогам девяти месяцев белорусская экономика ускорила падение до 3,7%. Еще больше минусует промышленность. Инвестиции в основной капитал снизились на 13,9%.

«Нефтяное проклятие» российской экономики накрыло и белорусскую. Экспорт за восемь месяцев потерял против прошлого года 6,6 млрд долларов, или 26,4%. Причем если натуральные объемы экспорта нефтепродуктов увеличились за полугодие на 20,3%, то денежные показатели упали на 31,1%. Экспорт белорусской нефти снизился в денежном выражении на 49,1%. Никаких особых надежд на то, что мировые цены на «черное золото» существенно пойдут вверх в следующем году, пока нет. Скорее наоборот. Поставки на мировой рынок нефти не снижаются, а вскоре на него полномасштабно выйдет Иран. Как нет никаких надежд на то, что Запад отменит антироссийские санкции. По оценкам экспертов МВФ и Всемирного банка, экономика России в 2016 году не выйдет из рецессии.

Чтобы наше будущее не выглядело совсем безрадостным, надо сказать белорусам что-то ободряющее на народном сходе. Это что-то на днях анонсировал чиновник Минэкономики. Им были изложены определенные принципы, на которых будет базироваться экономическая программа предстоящей пятилетки. С одной стороны, в анонсе не видно прежнего фетиша валовых показателей, которые надо выполнить «кровь из носа», никто не рискует предсказать, как когда-то, обменные курсы белорусского рубля и, не дай Бог, долларовый эквивалент нашей зарплаты. С другой стороны, начиная с 2016 года бросаются в глаза подозрительно оптимистичные темпы снижения инфляции. К примеру, за истекшие девять месяцев этого года по сравнению с соответствующим периодом прошлого года только услуги ЖКХ подорожали на 31,9%, бытовые – на 21,2%, услуги дошкольных учреждений – на 33,8%. Это ценовые позиции, которые в основном регулирует государство. Инфляция возникает и по той простой причине, что жесткая денежно-кредитная политика Нацбанка постоянно «размягчается» прямыми административными указаниями коммерческим банкам со стороны главного регулятора снизить депозитные проценты и удешевить рублевые кредиты, чтобы реанимировать рост ВВП. И не факт, что в следующей пятилетке будет по-другому.

В анонсе запланировано сокращение в пять раз товарных позиций в перечне социально значимых товаров. Возникает вопрос: логично ли это, если реальные доходы населения уже больше года снижаются, а значит, социально незащищенных людей становится все больше? Или авторы надеются, что с началом новой белорусской пятилетки экономика восточной соседки – главного донора Беларуси вдруг начнет прибавлять и станет «купляць беларускае», как прежде?

И, конечно, читаем в прогнозе старые добрые слова про эффективное государственное управление, поддержку малого и среднего бизнеса, открытость глобальному миру, построение экономики знаний. И прочее, прочее... От чего давно уже возникают ощущение дежавю и комплекс «дня сурка». Возрастные белорусы еще хорошо помнят хрущевское «Нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме!». Этот идеологический лозунг был брошен в народ в 1960-е годы. Позже каждый генсек что-нибудь обещал этакое «волюнтаристское». Чувствуется, что эта программа написана под визит миссии МВФ, который состоится в ноябре, с тем чтобы уговорить фонд предоставить новый кредит в 2–3 миллиарда долларов.

В очередной раз хочется спросить: а почему многое из того, что написано в программе, нельзя было сделать раньше, лет …надцать назад? Напрашиваются и более конкретные вопросы: как вновь избранный старый глава государства и правительство собираются строить экономику знаний с нищенскими бюджетными зарплатами учителей и профессорско-преподавательского состава на фоне дорожающего уже не по европейским меркам платного образования? Лучше строится у нас экономика чиновников и силовиков. Как связанные китайские кредиты, т.е. наполненные китайской продукцией и их рабочими, помогут нашему малому бизнесу? И главное – как будут проводиться те самые глубокие инфраструктурные реформы экономики? Об этом ничего. Впрочем, полную версию документа обещали опу- [illegible]

ЛЯ ПРАХАДНОЙ



Што на заводах і фабрыках?

Эканоміка краіны перажывае не лепшыя часы. Шмат якія прадпрыемствы вымушаны скарачаць заробкі ці адпраўляць працоўных у адпачынак за іх кошт. “Народная Воля” вырашыла пацікавіцца, як эканамічны крызіс перажываюць некаторыя беларускія прадпрыемствы і які заробак яны прапануюць людзям.

«Шкловалакно»: перспектывы незразумелыя

Як паведамляла ўжо “Народная Воля”, у жніўні ААТ “Полацк-Шкловалакно” ўзначаліў новы генеральны дырэктар *Андрэй Бунакоў*. Дагэтуль ён працаваў на ААТ “Светлагорск-Хімвалакно” намеснікам генеральнага дырэктара па персанале, ідэалагічнай рабоце і прававых пытаннях. Некаторыя звязвалі новае прызначэнне з магчымай адменай эканамічных санкцый з боку ЗША, якія дзейнічаюць супраць ААТ “Полацк-Шкловалакно” не першы год. Дарэчы, на прадпрыемстве кажуць, што Бунакоў выдатна валодае англійскай мовай.

Паводле слоў намесніка кіраўніка Свабоднага прафсаюза на “Шкловалакне” ***Мікалая Шараха***, новы генеральны дырэктар абяцаў павысіць зарплату на прадпрыемстве, але пакуль усё абмяжоўваецца толькі размовамі.

– *На “Шкловалакне” знізіліся заробкі,* – распавёў “Народнай Волі” прафсаюзны дзеяч. – *Зарплата трымаецца на ўзроўні крыху больш за 6 мільёнаў. Умовы працы шкодныя і, зарабляючы такія грошы, людзі, вядома, незадаволены. Але і сыходзіць няма куды. Сэнсу ехаць у Расію на заробкі ўжо няма. Тыя, хто з’ехаў раней, цяпер вяртаюцца на завод.*

– У адпачынак за свой кошт працоўных не адпраўляюць?

– *“Шкловалакно” – прадпрыемства бесперапыннай вытворчасці. Адпачынкаў за свой кошт і скарачэнняў не адбываецца. Завод працуе ў паўнавартасным рэжыме. У параўнанні з іншымі прадпрыемствамі горада “Шкловалакно” знаходзіцца ў лепшым становішчы. Людзі ў Полацку ў сярэднім атрымліваюць па 2–3 мільёны.*

– Супрацьь “Шкловалакна” пакуль працягваюць дзейнічаць эканамічныя санкцыі…

– *Я размаўляў з генеральным дырэктарам. Кіраўніцтва прадпрыемства ўскладае вялікія надзеі на тое, што санкцыі здымуць. Раней большасць прадукцыі сыходзіла на экспарт у Амерыку. Але ўжо столькі часу мінула, прыйдзецца наноў кантакты наладжваць – гэта не так хутка робіцца. Карацей, перспектывы незразумелыя, і як будзе развівацца прадпрыемства – не вядома. Прыбыткі зусім мізэрныя. Інвестыцый не чакаецца.*

«КІМ»: палова беспрацоўных

Віцебскае ААТ «Класіка індустрыі моды» – адно з найбуйнейшых прадпрыемстваў трыкатажнай галіны Беларусі. Але яно ліквідуецца, маёмасць ужо распрадаецца. У жніўні 2015 года прадпрыемства было прызнана банкрутам.

– *Працэдура банкруцтва “КІМ” пачалася, і яе ўжо не спыніць,* – распавёў “Народнай Волі” антыкрызісны кіраўнік ААТ “КІМ” **Павел Заяц**. – *Кожнаму работніку прапаноўвалі працаўладкаванне на іншых прадпрыемствах Віцебска. Пагадзілася меншая частка калектыву! Астатнія адмовіліся. Напэўна, лепш быць беспрацоўным. Людзі шукаюць выгаду ад прадпрыемства, якое апынулася ў цяжкім становішчы. Потым толькі скардзяцца, што няма працы! Гэта хлусня, можаце так і напісаць. Прапановы перайсці на іншыя прадпрыемствы горада паступалі ўсім. На ліквідацыю прадпрыемства па законе адводзіцца год.*

«Белвест»: ёсць вакансіі

Швачкам на прадпрыемстве СТАА “Белвест” прапануюць заробак менш за чатыры мільёны рублёў.

– *Працуем як звычайна: скарачэнняў або вымушаных адпачынкаў у нас няма,* – распавёў “Народнай Волі” эканаміст па збыце СТАА “Белвест” **Максім Кліменцьеў**. – *Графік не скарочаны. На сайце прадпрыемства ёсць вакансіі і кантактныя тэлефоны, дзе можна ўдакладніць інфармацыю пра заробкі. У рабочых, персаналу і адміністрацыі розныя заробкі, таму, калі хочаце даведацца пра канкрэтныя лічбы, трэба размаўляць з кожным.*

На сайце прадпрыемства сапраўды размешчаны вакансіі. Патрабуюцца швачкі і рабочыя абутковых спецыяльнасцяў. Набіраю нумар і цікаўлюся заробкам. “*Швачкі ў нас зарабляюць ад 3,5 мільёна. Людзі патрэбны. Магчыма навучэнне...*”

«Нафтан»: патрабуюцца машыністы і аператары

ААТ “Нафтан” пакуль працуе без збояў.

– *Прадпрыемства працуе ў звычайным рэжыме,* – гаворыць машыніст ААТ “Нафтан” **Дзмітрый Васіленка**. – *Згодна з графікам, завод працуе пастаянна. Скарачэнняў няма, наадварот, на працу прыходзяць уладкоўвацца новыя людзі.*

Рабочыя на завод патрабуюцца на самай справе. Так, на завод запрашаюць аператара тэхналагічных установак, машыніста тэхналагічных помпаў і машыніста экскаватара. Заробкі розныя ў залежнасці ад вынікаў сумоўя і працоўнага стажу.

Раман ВАСЮКОВІЧ.

ТЫМ ЧАСАМ

На «Паліміры» – правал!

Завод недаатрымаў запланаваны прыбытак. Дырэктар прадпрыемства **Алег Жэбін** не хавае: гэты год для прадпрыемства вельмі складаны.

Сітуацыю, якая склалася на “Паліміры”, дырэктар назваў правальнай, канстатаваўшы, што сёння «Паліміру» патрабуюцца кардынальныя змены.

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

З чыёй санкцыі?

Апазіцыйныя палітыкі **Анатоль Лябедзька**, **Уладзімір Някляеў** і **Мікалай Статкевіч** накіравалі заяву генеральнаму пракурору Беларусі па факце незаконнага праслухоўвання.

На мінулым тыдні падчас сустрэчы палітыкаў у кавярні «Салодкі фальварак» старшыня Аб’яднанай грамадзянскай партыі выявіў у сурвэтніцы «жучок» для праслухоўвання і запісу размовы. У сваёй заяве палітыкі патрабуюць адказаць, ці давала Генеральная пракуратура санкцыю на праслухоўванне іх тэлефонаў і прыватных размоў Следчаму камітэту, КДБ або іншым беларускім ведамствам ці спецслужбам. Калі санкцыя давалася, палітыкі патрабуюць патлумачыць, на якіх падставах і ў адпаведнасці з якімі прававымі нормамі. Калі ж санкцыя не давалася, палітыкі патрабуюць неадкладна распачаць крымінальную справу па факце незаконнага праслухоўвання іх тэлефонаў і размоў.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Хакеісты паўсталі ў абарону Беражкова

Сайт газеты «Прессбол» абнародаваў ліст хакеістаў мінскага клуба «Дынама» на імя Аляксандра Лукашэнкі ў абарону журналіста Уладзіміра Беражкова, які апошнім часам выконваў абавязкі генеральнага дырэктара клуба. Што немалаважна, свае подпісы пад лістом паставілі ўсе (!!!) хакеісты клуба.

У лісце гаворыцца: «У жніўні следчымі органамі быў затрыманы генеральны менеджар нашага клуба Уладзімір Беражкоў. Нам не хочацца, дый мы не маем права, даваць ацэнку дзеянням праваахоўных органаў – мы ўпэўнены, суд вынесе справядлівы вердыкт па гэтай справе. Мы ўсяго толькі просім Вас, як чалавека, які добра ведае свет вялікага хакея, уважліва паставіцца да лёсу чалавека, які прыйшоў у мінулым сезоне ў мінскае «Дынама».

Уладзімір Беражкоў – вядомы ў краіне журналіст і рэдактар самага папулярнага спартыўнага выдання краіны газеты «Прессбол» – яшчэ да прыходу ў клуб меў вопыт арганізацыі хакейнай гаспадаркі, працуючы ў Федэрацыі хакея ў той перыяд, калі яна ўставала на ногі.

У нашу каманду прыйшоў моцны прафесіянал, поўны рашучасці рэалізаваць усе свае планы і славалюбівыя амбіцыі. Аддадзім належнае Уладзіміру Пятровічу: яму многае ўдалося зрабіць пачынаючы ад «Дарожнай карты» – мер па развіцці беларускага хакея і заканчваючы непасрэдна вынікам: у мінулым сезоне «Дынама» істотна палепшыла свае спартыўныя паказчыкі і выйшла ў плэй-оф КХЛ.

Можна па-рознаму ставіцца да Беражкова, але варта прызнаць, што ён аддаваўся працы без астатку і патрабаваў такога ж стаўлення ад іншых. Яшчэ раз паўторымся: нам не хочацца быць яго адвакатамі, але мы просім праявіць да Уладзіміра Пятровіча той кавалачак звычайнай чалавечай міласэрнасці, які можна дазволіць на сённяшні дзень, – адпусціць яго на волю да рашэння суда. Ён не ўяўляе грамадскай небяспекі і не зробіць спроб уцячы ад правасуддзя.

Акрамя таго, гэты факт, упэўнены, спрыяльна адаб’ецца на іміджы мінскага «Дынама», які істотна пахіснуўся ў сувязі з апошнімі падзеямі ў клубе, і выкліча станоўчы рэзананс у айчынных і расійскіх СМІ, якія працягваюць сачыць за лёсам Уладзіміра Беражкова».

ФАКТ І КАМЕНТАРЫЙ

«Светлай будучыні не відаць…»

У мінулым нумары “Народнай Волі” пад рубрыкай “SOS!” мы паведамілі сумныя лічбы: 13 з 16 галін беларускай прамысловасці за 8 месяцаў гэтага года, паводле дадзеных афіцыйнай статыстыкі, спрацавалі са стратамі. У некаторых галінах стратнымі аказаліся больш за 50% прадпрыемстваў.

Ці здольныя выкараскацца з гэтай ямы беларускія прадпрыемствы? На гэту тэму разважае былы кіраўнік “Амкадора” **Васіль ШЛЫНДЗІКАЎ**.

– Адбыліся дэвальвацыйныя працэсы, якія павінны былі ажывіць экспарт, але складскія запасы павялічыліся. Чаму так адбываецца?

– Мне здаецца, што адна з галоўных праблем – гэта эканамічны крызіс у Расіі. Там жа сітуацыя пагаршаецца, а адсюль і наступствы для Беларусі. Тым больш што беларускую эканоміку “завязалі” ў асноўным на расійскую і мала што рабілі ў апошні час для таго, каб выйсці на іншыя рынкі.

– А сёння пераарыентавацца на іншыя рынкі складана?

– Надзвычай складана. Гэта справа не аднаго дня, тыдня і нават не аднаго года. Патрэбна сістэмная праца, рэформа прадпрыемстваў, перавод іх на рыначныя рэйкі, павышэнне канкурэнтаздольнасці нашых тавараў. Адным словам, тут работы на гады.

– Раней была пастаўлена задача паслам, каб тыя шукалі рынкі ў краінах, дзе працуюць. Магчыма, тут краіну чакае прарыў?

– Пустое ўсё, ні да чаго такая ініцыятыва не прывядзе. Усімі такімі рэчамі павінны займацца спецыялісты, а не дыпламаты. Неабходна стратэгія ўваходжання ў рынак прадпрыемстваў і сур’ёзная падрыхтоўчая праца. З наскоку нічога не атрымаецца.

– У Беларусі не хапае добрых менеджараў?

– Безумоўна, і гэта самая сапраўдная праблема. Таму паляпшэння сітуацыі ў эканоміцы не бачу, год будзе вельмі складаны.

– За кошт чаго тады краіна будзе выжываць?

– Ведаеце, беларусы – такі народ, які прызвычаіўся выжываць у любых умовах. Іншага ж выйсця не застаецца. Можа быць, і крэдыты ў пэўнай ступені дапамогуць, калі іх дадуць. Хоць тут таксама асабліва пляскаць у далоні не варта. Рынкі ж закрыліся. Таму які сэнс даваць МАЗу крэдыт, калі ён не ведае, што рабіць са сваёй прадукцыяй? Атрымае прадпрыемства грошы, праіснуе на іх яшчэ нейкі час… А што далей? Светлай будучыні не відаць.

Кастусь ЗАБЛОЦКІ.

ДЫПКУР’ЕР

Адчуй Латвію!

Пад такім лозунгам у Мінску праходзяць Дні Латвіі.

[illegible]



ТЫМ ЧАСАМ

Гандаль па правілах

Латвія хацела б бачыць Беларусь членам Сусветнай гандлёвай арганізацыі. Такое пажаданне выказала міністр эканомікі Латвіі ***Дана Рэйзніецэ-Озала****.*

Паводле яе слоў, калі б у Латвіі і Беларусі была адна платформа ў выглядзе СГА, бізнесменам было б прасцей працаваць, і ўвогуле супрацоўніцтва магло б стаць *«больш зразумелым і простым»*.

Яна заўважыла, што латвійскі бізнес зацікаўлены ў хуткім выхадзе Беларусі з-пад санкцый Еўрасаюза.

«Беларусь для нас важны гандлёвы і эканамічны партнёр. Бізнес чакае паляпшэння дзелавога асяроддзя. Мы хочам больш цесна супрацоўнічаць, а санкцыі гэтаму не спрыяюць», – заўважыла міністр.

«Сяброўства ў Сусветнай гандлёвай арганізацыі – гэта значыць прагназуемыя паводзіны краіны, – дадаў Андрыс Озалс. – *Калі няма лабіруемых тарыфаў, краіна не кажа «хочам» ці «не хочам», а дэманструе аднолькавае стаўленне да правіл міжнароднага гандлю».*

На думку латвійскага чыноўніка, уваходжанне Беларусі ў СГА павялічыць тавараабарот краіны і прывядзе да прытоку інвестыцый.

Толькі лічбы

У 2014 годзе агульны знешнегандлёвы абарот тавараў і паслуг Латвіі і Беларусі склаў 565,4 млн еўра. Беларусь стала 12-м найважнейшым партнёрам Латвіі па знешнім гандлі.

Аб’ём экспарту тавараў і паслуг у Беларусь склаў 212 млн еўра, або 1,5% ад агульнага аб’ёму экспарту Латвіі. У сваю чаргу, аб’ём імпарту тавараў і паслуг – 353,5 млн еўра, або 2,4% ад агульнага аб’ёму імпарту Латвіі.

Па інвестыцыях у асноўны капітал зарэгістраваных у Латвіі прадпрыемстваў на 1 кастрычніка 2015 года Беларусь заняла 22-е месца з агульным аб’ёмам інвестыцый у 21,4 млн еўра і 2215 прадпрыемствамі.

Латвія экспартуе ў Беларусь прадукцыю хімічнай і харчовай прамысловасці, машыны і механізмы, транспартныя, турыстычныя і камерцыйныя паслугі (будаўнічыя, інфармацыйныя, камп’ютарныя, паслугі сувязі і гаспадарчай дзейнасці).

«Беларусь больш экспартуе ў Латвію. І нам хацелася б у гэтым пытанні дасягнуць сіметрыі», – адзначыў дырэктар Латвійскага агенцтва інвестыцый і развіцця Андрыс Озалс.

ДАРЭЧЫ

Цяперашні Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Латвіі ў Беларусі **Марціньш Вірсіс** у Мінску працуе не так даўно – 31 жніўня гэтага года дыпламат уручыў кіраўніку беларускага МЗС копіі даверчых грамат.

Паводле адукацыі Марціньш Вірсіс гісторык, доктар навук. Яму 56 гадоў. Быў намеснікам міністра замежных спраў, у 1992 годзе нейкі час выконваў абавязкі міністра. Працаваў паслом Латвіі ў Швейцарыі, Венгрыі, Вялікабрытаніі, Кувейце.

Марціньша Вірсіса называюць адным з самых вопытных дыпламатаў Латвіі.

Марына КОКТЫШ.

ЧУЛІ?

Перапіс-2020?

На пасяджэнні калегіі Еўразійскай эканамічнай камісіі было прынята рашэнне правесці перапіс насельніцтва ў краінах Еўразійскага эканамічнага саюза (Арменія, Беларусь, Казахстан, Кыргызстан і Расія) у 2020 годзе.

Як паведамляе прэс-служба арганізацыі, удзельнікі пасяджэння ўжо ўхвалілі праект рашэння Савета ЕЭК па распрацоўцы плана мерапрыемстваў па падрыхтоўцы да правядзення перапісаў.

У паведамленні падкрэсліваецца, што ЕЭК *“не будзе падмяняць дзейнасць урадаў краін-удзельніц па правядзенні перапісу насельніцтва”*, таму рашэнні аб правядзенні нацыянальных перапісаў з вызначэннем канкрэтных дат і праграм *“будуць прымацца нацыянальнымі ўрадамі”*.

ИНИЦИАТИВА

Как сделать Минск удобнее? Написать петицию

В Минске презентовали проект «Удобный город»

Проект размещен на портале petitions.by. Его цель – привлечь как можно больше граждан к решению их собственных проблем. Например, попросить чиновников поставить лавочки возле конкретного подъезда или очистить тротуары от нарисованной назойливой рекламы.

Сейчас наиболее популярная инициатива – прекратить преследования органами МВД бело-красной-белой исторической символики Беларуси. Только за один день эта петиция набрала почти 300 подписей. Есть также инициативы запретить продажу алкоголя в ночное время, создать экспериментальный велопереезд. Организаторы проекта говорят, что такие публичные обращения, поддерживаемые большим количеством людей, чиновники не могут игнорировать.

Чтобы зарегистрировать собственную просьбу, нужно немного: зайти на сайт **petitions.by**, зарегистрироваться и создать новую петицию. В ней нужно указать конкретную проблему, объяснить, почему важно ее решить, и предложить пути решения.

Просьба не будет сразу опубликована на сайте. Ее сначала рассмотрит юрист, чтобы обращение было правильно оформлено. Если человек не знает, в какое госучреждение нужно обращаться с тем или иным вопросом, не беда. В этом тоже может помочь юрист. Сервис портала позволяет размещать как публичные, так и личные обращения-петиции. Во втором случае их увидит только конкретная структура, которой адресован запрос.

Можно также ставить свои подписи и под уже существующими обращениями. Но организаторы просят учесть: интернет-сайт – это площадка для коммуникаций, а распространять и пиарить свои воззвания авторы петиций должны сами.

Ирина АНДРЕЙЦИВ.

ПЕРАД ПАДЗЕЯЙ

А калі прыедзе Фані Ардан?

Мінскі міжнародны кінафестываль «Лістапад» адкрыецца 6 лістапада



Наколькі папулярны і чаканы ў Мінску міжнародны кінафестываль «Лістапад», можна было судзіць нават па першай прэс-канферэнцыі, якую днямі правяла дырэкцыя фестывалю. Хол кінатэатра «Цэнтральны» быў поўны кінакрытыкаў, журналістаў, тэлевізіёншчыкаў, фатографаў: столькі камер і торбаў – парасон да сценкі немагчыма было прыхінуць. Але ж гэта яшчэ толькі пачатак – аб’ява праграм конкурсаў. Яшчэ не з’явіліся члены журы, узначальваць якое ў гэтым годзе будзе вядомы рэжысёр Вадзім Абдрашытаў, яшчэ не прыехалі ў Мінск знакамітыя госці-акцёры. А калі тут, на праспекце Незалежнасці, з’явіцца сама Фані Ардан?..

Перамовы са знакамітай французскай актрысай у поўным разгары – пра гэта паведаміў дырэктар праграм ігравога кіно «Лістапада» **Ігар Сукманаў**. І ёсць надзея, ёсць... На кінафестывалі заяўлена яе рэжысёрская работа – фільм «Дакучлівыя гульні» (цяпер актрыса спрабуе сябе ў рэжысуры, і гэта яе другая работа). Больш за тое, «Дакучлівыя гульні» будуць удзельнічаць у конкурснай праграме «Маладосць на маршы». А фільм «Даліна кахання», дзе Фані Ардан іграе разам з Жэрарам Дэпардзьё, наогул адкрывае ў гэтым годзе Міжнародны кінафестываль «Лістапад». У французскай дзівы ёсць усе падставы з’явіцца ў Беларусі, ці не так?

Усяго ў гэтым годзе на наш кінафестываль прыедуць 184 фільмы з 60 краін. Упершыню мы ўбачым фільмы рэжысёраў з В’етнама і Кубы – работы абодвух увайшлі ў асноўную конкурсную праграму. Як заўсёды – ужо як заўсёды! – будзе шмат добрага кіно з Еўропы: з Польшчы, Славеніі, Грэцыі, Чэхіі, Славакіі, Францыі, Германіі. А таксама Расіі, Ізраіля, Японіі, Кітая, Калумбіі, Кыргызстана. На думку Ігара Сукманава, асаблівую ўвагу варта надаць стужцы кіргізскага рэжысёра Мірлана Абдыкалыкава «Нябеснае качэўе». Работу рэжысёра высока ацанілі ў гэтым годзе на фестывалі ў Карлавых Варах, на «Кінашоку» ў Анапе. А ў Канах адборачная дырэкцыя яго стужку проста «праваронiла» і страшна шкадуе пра гэта, лічыць зноў-такі наш кампетэнтны праграмны дырэктар. «Нябеснае качэўе» ўвайшло ў лонг-ліст на прэмію «Оскар-2016» ад Кыргызстана.

Яшчэ некалькі слоў аб тэхнічным баку маючага адбыцца мерапрыемства. Цырымонія адкрыцця і закрыцця «Лістапада» ў гэтым годзе з Дома кіно пераносіцца ў кінатэатр «Масква» – у больш фешэнебельны будынак, як сказаў генеральны дырэктар УП «Кінавідэапракат» Мінгарвыканкама **Васіль Коктыш**. Але кошт на квіткі будзе дэмакратычны – усяго 80 тысяч. «Аж сэрца баліць», – дадаў Коктыш. Конкурсныя паказы пройдуць зноў-такі ў «Маскве», а таксама ў «Цэнтральным», «Перамозе» і «Піянеры». Квіткі сапраўды недарагія – ад 15.000 да 55.000 у залежнасці ад сеанса. А на дзіцячыя фільмы і таго менш – 11.500 беларускіх рублёў.

Алена МАЛОЧКА.

ЧУЛІ?

Бярэзінскі запаведнік атрымае 110 тысяч еўра ад ЕС

Бярэзінскі біясферны запаведнік стаў адным з пераможцаў конкурсу «зялёных» ініцыятыў у рамках праекта «Садзейнічанне пераходу Рэспублікі Беларусь да «зялёнай» эканомікі», што фінансуецца Еўрапейскім Саюзам і рэалізуецца Праграмай развіцця ААН у Беларусі.

За кошт выйгранага гранта памерам да 110.000 еўра ён будзе развіваць на сваёй тэрыторыі экалагічны турызм. Напрыклад, на тэрыторыі запаведніка плануецца стварыць «Цэнтр міфалагічнага турызму», дзе будуць функцыянаваць «Музей міфічных істот», экалагічная сцежка «У краі міфаў», экспазіцыя пад адкрытым небам «Міфалагічны хутарок» і многае іншае. Падобнага турыстычнага аб’екта ў Беларусі пакуль няма.

На конкурс было пададзена 150 заявак, з якіх адабрана 16. Праект Бярэзінскага запаведніка заняў 6-е месца. Яго рэалізацыя пачнецца ў студзені 2016 года.

МАЙЦЕ НА ЎВАЗЕ

Анкетку запоўніце…

Органы дзяржаўнай статыстыкі праводзяць выбарачнае даследаванне фізічных асоб у аўтадарожных пунктах пропуску праз Дзяржаўную мяжу Рэспублікі Беларусь.

Як паведаміў Нацыянальны статыстычны камітэт, выбарачнае абследаванне будзе праводзіцца ў пятніцу 23 кастрычніка з 17 да 19 гадзін і ў суботу 24 кастрычніка з 9 да 11 гадзін у сямі памежных пунктах пропуску: «Брэст», «Брузгі», «Каменны Лог», «Беняконі», «Урбаны», «Новая Гута» і «Макраны».

Прадстаўнікі органаў статыстыкі запэўніваюць, што анкеты застануцца цалкам ананімныя, а звесткі, атрыманыя ў выніку анкетавання, будуць выкарыстоўвацца толькі ў статыстычных мэтах.

SOS!

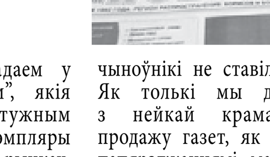


Дыскрымінацыя

Чаму некаторыя недзяржаўныя газеты не могуць трапіць у шапікі і падпісныя каталогі?

І ў “Чырвоным доме”, і ў Міністэрстве інфармацыі лічаць: са свабодай слова ў нас ніякіх праблем няма. Але ці можна пагадзіцца з такой дэмагогіяй? Факты сведчаць пра іншае: вось ужо многа гадоў шэраг недзяржаўных газет не можа трапіць у шапікі і падпісныя каталогі.

Падножка «Борисовским новостям»



Штотыднёвіка «Борисовские новости» няма ў шапіках “Белсаюздруку” з 2006 года, з таго ж часу газету адмовілася распаўсюджваць і “Белпошта”. У чэрвені 2013 года выданне вярнулі ў падпісны каталог, але ненадоўга.

– Сёлета двойчы звяртаўся да кіраўніцтва “Белсаюздруку” і “Белпошты” з просьбай заключыць дамовы, – *распавядае галоўны рэдактар выдання* **Анатоль Букас.** – Адгаворка адна: немэтазгодна.

Я таксама напісаў ліст у Міністэрства гандлю – прасіў, каб рэдакцыі дазволілі адкрываць свае гандлёвыя кропкі. Сказалі: з такім пытаннем трэба звяртацца ў Мінаблвыканкам. Паехаў на прыём да начальніка галоўнага ўпраўлення ідэалагічнай работы аблвыканкама Руслана Трухана. Яго адказ: “Не!” Маўляў, у кіёсках дастаткова дзяржаўных выданняў.

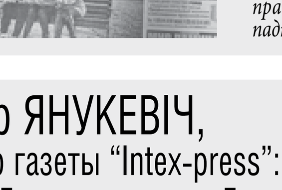
Варта адзначыць, што гады два з паловай таму газету “Борисовские новости” ўключылі ў падпісны каталог, але пратрымалася яна там толькі тры месяцы. Выключылі па надуманай прычыне: нібыта са спазненнем падалі звесткі на новы падпісны сезон.

Цяпер наклад “Борисовских новостей” 5000 экзэмпляраў, яшчэ 10.000 – рэкламны дадатак “БарЖоМи”. Палову накладу “БарЖоМи” мы ўкладаем у “Борисовские новости”, якія распаўсюджваем саматужным чынам. Астатнія экзэмпляры развозім па магазінах, рынках, прадаём з рук і г.д. Сетка гандлёвых кропак магла б быць больш шырокай, калі б мясцовыя чыноўнікі не ставілі падножкі. Як толькі мы дамаўляемся з нейкай крамай наконт продажу газет, як ім званкі з папярэджаннямі: маўляў, да вас прыйдуць праверкі з пажарнай, падатковай і г.д. Зразумела, многія даюць адбой.

Уладзімір СКРАБАТУН,
галоўны рэдактар газеты «Вольнае Глыбокае»:

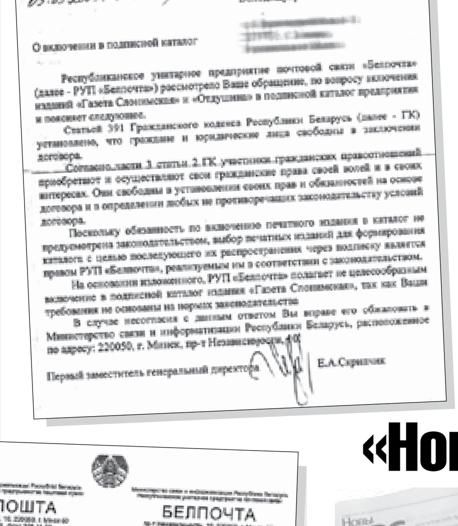
«Нас, відаць, уключылі ў нейкія «чорныя спісы»

У падпісным каталогу рэгіянальнай газеты “Вольнае Глыбокае” няма. У 2013 годзе рэдакцыя звярталася з просьбай уключыць газету ў падпісны каталог на 2-е паўгоддзе, але ў адказе, які прыйшоў з галоўнага офіса РУП “Белпошта”, была зроблена спасылка на “немэтазгоднасць”. Доступ да шапікаў газета як быццам бы мае, але, заўважце, на рэалізацыю бяруць не больш за 40 экзэмпляраў. Мізэр! Астатні наклад распаўсюджваецца праз рэдакцыйную падпіску і продаж з рук. Тая ж праблема, што і ў іншых: аддрукаваў газету – сам жа яе і распаўсюджвай.



– Я некалькі разоў звяртаўся да кіраўніцтва розных структур “Белпошты” – безвынікова, – гаворыць галоўны рэдактар “Вольнага Глыбокага” **Уладзімір Скрабатун**. – *І не толькі ў мяне такая сітуацыя. Нас, відаць, уключылі ў нейкія “чорныя спісы”.*

Наклад “Вольнага Глыбокага” 2000 асобнікаў. Мог бы быць і большым, калі б была вырашана праблема з уключэннем у падпісныя каталогі.



«Немэтазгодна!»

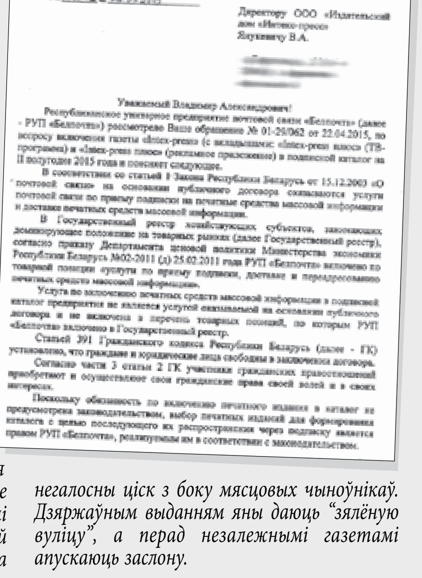
«Газеты Слонімскай» у падпісных каталогах і газетных кіёсках таксама няма з 2006 года. Сёлета, напрыканцы красавіка, кіраўніцтва “Белпошты” зноў адмовілася заключыць дагавор па прычыне “немэтазгоднасці”. Адмову рэдакцыя атрымала і ад “Белсаюздруку”.

– *Што значыць “немэтазгодна”? Мусіць, яны ўсім пад капірку такое пішуць,* – гаворыць галоўны рэдактар **Віктар Валадашчук**. – *Дарэчы, з такой фармулёўкай атрымліваем адказы і ад многіх уладальнікаў крам, праз якія мы таксама хацелі б прадаваць газету. Дзяржаўныя выданні ў іх прадаюцца, як і распаўсюджваецца бясплатная прыватная рэкламная газета “Мой раён”, а вось нам адмаўляюць. Таму 97 працэнтаў накладу нам даводзіцца рэалізоўваць з дапамогай бабулек-распаўсюджвальніц.*

Уладзімір ЯНУКЕВІЧ,
галоўны рэдактар газеты “Intex-press”:

«Нас няма ні па падпісцы, ні ў шапіках…»

Баранавіцкай рэгіянальнай газеты “Intex-press” няма ў падпісным каталогу і газетных кіёсках з 2006 года. Рэдакцыя рэгулярна звяртаецца да кіраўніцтва “Белпошты” і “Белсаюздруку”, але атрымлівае адмовы.

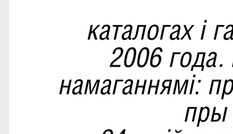


– *Атрымліваем як пад капірку напісаныя адмовы,* – гаворыць галоўны рэдактар **Уладзімір Янукевіч.** – *Маўляў, гаспадарчыя суб’екты маюць права самі вышараць, з кім заключаць дамовы, а з кім не. Распаўсюджваемся праз уласную падпіску і сетку валанцёраў, а таксама праз некаторыя гандлёвыя кропкі.*

Дыскрымінацыя недзяржаўнай газеты з боку дзяржаўных структур відавочная. І гэта выклікае абурэнне з боку нашых чытачоў, якія спрабавалі звяртацца ў суды. Але іх іскі нават разглядаць не сталі, бо “Белсаюздрук” і “Белпошта” даслалі тлумачэнні, што яны маюць права не заключаць дамовы з прыватнымі выданнямі.

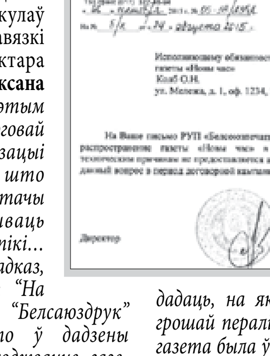
Другі раз рэдакцыя спрабавала арганізаваць судовы працэс, калі газету “Intex-press” пачалі выкідваць з шапікаў і гандлёвых кропак. Напрыклад, гіпермаркет “Карона” быў не супраць гандляваць нашай газетай. Мы заключылі дамову. Але другую адгрузку накладу яны ўжо не прынялі. Ніякія ўгаворванні не падзейнічалі. А суд іх не можа прымусіць – яны маюць права самі вырашаць, якую газету прадаваць, а якой адмовіць. Вядома ж, на гандляроў аказваецца негалосны ціск з боку мясцовых чыноўнікаў. Дзяржаўным выданням яны даюць “зялёную вуліцу”, а перад незалежнымі газетамі апускаюць заслону.

«Новы час» працягне змаганне



Заснавальнікам газеты “Новы час” з’яўляецца ГА “Таварыства беларускай мовы імя Ф.Скарыны”. Выданне адсутнічае ў падпісных каталогах і газетных кіёсках з таго ж самага 2006 года. Распаўсюджваецца ўласнымі намаганнямі: праз падпіску ў рэдакцыі, а таксама пры дапамозе валанцёраў. 24 жніўня пасля шматгадовага перапынку рэдакцыя “Новага часу” вырашыла ў чарговы раз звярнуцца да кіраўніцтва “Белсаюздруку” з просьбай заключыць дамову на распаўсюджванне газеты праз гандлёвую сетку.

“Да гэтага мы неаднойчы атрымлівалі адмовы, – апісвае сітуацыю ў адным са сваіх артыкулаў выконваючая абавязкі галоўнага рэдактара «Новага часу» **Аксана Колб.** – *Але гэтым разам на хвалі чарговай нібыта лібералізацыі спадзяваліся, што нарэшце нашы чытачы змогуць набываць газету праз шапікі… Але марна. Вось адказ, які мы атрымалі: “На ваш ліст РУП “Белсаюздрук” паведамляе, што ў дадзены момант распаўсюджванне газеты “Новы час” у гандлёвай сетцы прадпрыемства па тэхнічных прычынах немагчыма...”*



Кіраўніцтва РУП “Белсаюздрук” паабяцала вярнуцца да гэтага пытання напрыканцы года.

– *11 верасня я аднесла зварот наконт падпіскі і ў “Белпошту”,* – распавяла “Народнай Волі” Аксана Колб. – *Спачатку да мяне выйшла жанчына з аддзела падпіскі і вельмі падрабязна ўсё растлумачыла, праверыла дакументы, якія я прынесла. Сказала, што яшчэ трэба дадаць, на які рахунак і колькі грошай пералічыць для таго, каб газета была ўключана ў каталог.*

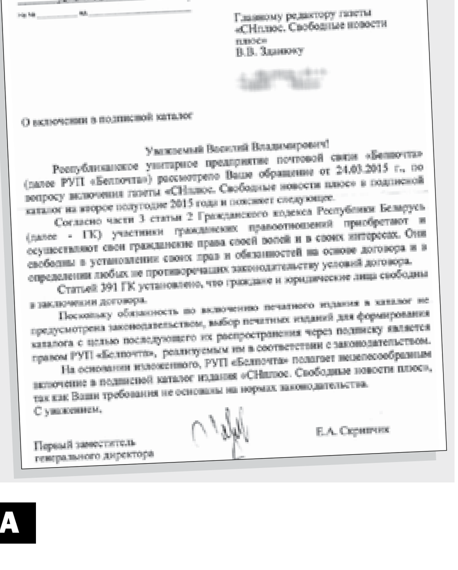
Але як толькі я вярнулася ў офіс, мне патэлефанавалі і сказалі, што яны памыліліся і што наогул не трэба было запаўняць паперы, бо ў каталог можна было трапіць толькі да 4 верасня. А ў дадатак да каталога яны, маўляў, даўно нікога не ўключаюць.

Паводле слоў А.Колб, яны будуць грукацца ў дзверы “Белпошты” і “Белсаюздруку” да таго часу, пакуль газета не будзе ўключана ў падпісныя каталогі і не зможа свабодна прадавацца ў шапіках.

Васіль ЗДАНЮК:

«Аказалася, я быў занадта аптымістычна настроены…»

Газета «СНплюс. Свободные новости плюс» у газетных кіёсках прадаецца, але яе няма ў падпісных каталогах. У красавіку 2015 года “Белпошта” ў чарговы раз адмовілася заключыць з рэдакцыяй дагавор па прычыне “немэтазгоднасці”.



– *Калі мы папрасілі ўключыць газету ў падпісныя каталогі на другое паўгоддзе, то атрымалі стандартны адказ аб тым, што права прымаць такія рашэнні даецца гаспадарчаму суб’екту, якім з’яўляецца “Белпошта”, а яна не бачыць падстаў для ўключэння нас у падпісны каталог,* – гаворыць галоўны рэдактар «СНплюс. Свободные новости плюс» **Васіль Зданюк.** – *Шчыра кажучы, на першым этапе я быў упэўнены, што нас на гэты раз уключаць у каталог. Быццам бы адліга. Замначальніка “Белпошты” нават дапамагла мне паперы скласці. Але... аказалася, што я быў занадта аптымістычна настроены...*

У суд мы не звярталіся. Не хочам час марнаваць... Пакуль самы высокі начальнік не адменіць забарону, ніхто і не зварухнецца...

НЕЗАЛЕЖНАЯ ЭКСПЕРТЫЗА

Андрэй БАСТУНЕЦ:

«Самае простае – адмяніць забарону»

– *Усе адказы рэдакцыям газет аднолькавыя,* – каментуе амаль 10-гадовую перапіску рэдакцый незалежных выданняў з “Белпоштай” і «Белсаюздрукам» старшыня ГА “Беларуская асацыяцыя журналістаў” **Андрэй Бастунец**. – *Маўляў, мы манапалісты, але сама паслуга па ўключэнні ў падпісны каталог ці па рознічным гандлі не з’яўляецца манапольнай. Так яны гавораць з самых першых дзён. І ў 2005–2006 гадах, калі былі спробы ініцыяваць іскі, суды адмаўляліся прымаць да разгляду гэтыя справы, спасылаючыся на тое, што гэта проста спрэчка суб’ектаў гаспадарання.*

Накладыі газет, якія адчуваюць дыскрымінацыю, не самыя маленькія. Тая ж газета “Intex-press” – паспяховае выданне, якое было выгадна прадаваць і распаўсюджваць, яно мела значны прыбытак. І калі суб’ект гаспадарання, і ўжо тым больш манапаліст, адмаўляецца ад прыбытку, то, зразумела, што за гэтым нешта стаіць...

Калі Захад вядзе перамовы з беларускімі ўладамі з нагоды змены сітуацыі, то самы просты прыклад, які не патрабуе ніякіх выдаткаў, – адмена забароны на распаўсюджванне незалежных сродкаў масавай інфармацыі. Для гэтага не патрэбны інвестыцыі, не трэба ўносіць змены ў заканадаўства. Наадварот, трэба проста яго прытрымлівацца. Гэта самае простае – адмяніць забарону.

АФІЦЫЙНА

«Мы вам адкажам…»

З просьбай пракаментаваць сітуацыю з распаўсюджваннем шэрагу недзяржаўных газет “Народная Воля” звярнулася да першай намесніцы генеральнага дырэктара “Белпошты” Алены Скрыпчык, у кампетэнцыі якой і знаходзяцца гэтыя пытанні.

“І хто ў нас не можа заключыць дамову з “Белпоштай”? Прывядзіце канкрэтныя прыклады, – перапытала Алена Анатольеўна. – *Кожная газета вядзе сваю гаспадарчую дзейнасць і звяртаецца ў РУП “Белпошта”, калі лічыць патрэбным. У прынцыпе, усе пытанні, на якія вы хочаце атрымаць адказы, вы можаце падаць у пісьмовай форме і адправіць на наш адрас афіцыйным лістом. Мы вам адкажам…”*

“Народная Воля” просіць лічыць гэтую публікацыю афіцыйным зваротам у РУП “Белпошта” і РУП “Белсаюздрук”. Спадзяёмся атрымаць не чарговую адпіску, а абгрунтаваны адказ па кожным з пералічаных вышэй выданняў, чытачы якіх маюць права на незаангажаваную і аб’ектыўную інфармацыю.

Марына КОКТЫШ.

НЕЗВЫЧАЙНЫ ПОГЛЯД

Дурныя галасы

Прачытала ў "Народнай Волі" занатоўкі маладой назіральніцы на выбарах у Магілёве і захацелася выказацца.

Сістэма ўсенароднага галасавання патрабуе нейкай рэформы. Ну не могуць людзі, якія ўжо з розуму павыжывалі, вырашаць лёс краіны! Не могуць вырашаць лёс краіны алкаголікі, якія, напрыклад, галасавалі на маім выбарчым участку: панапіваліся так, што амаль паўзлі з тых выбараў…

Што ж гэта за галасаванне такое? Можа, сапраўды трэба ўвесці нейкі тэст на IQ (правяраць інтэлектуальныя здольнасці), хоць прасценькую анкету прасіць людзей запоўніць напярэдадні выбараў, каб высветліць, ці памятаюць яны хоць сваё імя ды адрас. Гэта калі пра старых людзей казаць. А калі пра маладых, дык таксама ёсць праблема. Ну не можа чалавек, які за сваё жыццё кніжкі не прачытаў і без мацюкоў ніводнай думкі не сфармулюе, вырашаць лёс краіны!

Галіна Сяргееўна РАДЗЕВІЧ.
Мінск.

З ЛІСТА

Няўжо гэтыя людзі і ёсць Беларусь?

Паўсюль гучыць: "З Беларусі знялі санкцыі…" Аляксандр Лукашэнка на нядаўняй нарадзе так і сказаў ураду: маўляў, санкцыі з Беларусі зняты, працуйце.

Але, па-першае, санкцыі не зняты, а прыпынены на 4 месяцы (шчыра кажучы, я не разумею, чаму менавіта на чатыры).

Па-другое, рашэнне яшчэ юрыдычна не аформлена, а ёсць толькі прынцыповая дамоўленасць краін Еўрасаюза на гэты конт.

І, нарэшце, трэцяе – галоўнае. А ці ж былі гэта санкцыі ў дачыненні да Беларусі? Гэта былі санкцыі да канкрэтных службоўцаў, да людзей, якія мелі дачыненне да жорсткіх разгонаў акцый пратэсту, да фіктыўнага правядзення выбараў, да асоба наближаных да ўлады бізнесменаў. Няўжо гэтыя людзі і ёсць Беларусь? Я лічу, што не. Ніякіх санкцый да Беларусі не было і няма. А тое, ці вартая якая-небудзь умоўная Лідзія Ярмошына быць госцяй краін ЕС, няхай самі гэтыя краіны вырашаюць. Але я, шчыра кажучы, не ўбачыў, што выбары ў нас прайшлі хоць крыху лепш, чым пяць гадоў таму. Масавых арыштаў не было – гэта праўда. Але не было іх выключна таму, што гэтым разам ніхто на Плошчу людзей і не заклікаў.

Іван ЧУЙКО.
Мінск.

ДОБРЫ ПРЫКЛАД

Ручаінкі

Гэта, канешне, прыкра, што нашы дзеці, як і пераважная большасць дарослых, не ведаюць роднай мовы. Таму вельмі радасна, што ў Дзятлаўскім дзіцячым садку №2 ёсць беларускамоўная група. Дваццаць пяць хлопчыкаў і дзяўчынак, якія на наступную восень пойдуць у школу, ужо другі год па спецыяльнай праграме вывучаюць родную мову.



Безумоўна, гэта нялёгка: і дома, і ўсе наўкола ў большасці ўжываюць мову суседняй дзяржавы. Але выхавальніца Наталля Іванаўна Кучынская, кумір для дзетак, настойліва вядзе іх па сцяжынцы ведаў, дзень за днём адкрываючы чароўнае гучанне беларускай мовы.

– Мы кожны дзень карыстаемся роднай мовай і падчас заняткаў, і на прагулцы, – кажа Наталля Іванаўна, – а адзін раз на тыдзень праводзім заняткі пад назвай "Развіццё беларускага вымаўлення". На працягу дня ў групе гучыць родная мова і толькі яна.

Каб зацікавіць дзетак, выхавальніца развучвае з імі беларускія прыказкі, прымаўкі, чытае казкі, вершы, падчас гульні карыстаецца лічылкамі на роднай мове. Усё робіцца з мэтай навучыць дзетак роднаму слову, зацікавіць іх, паказаць харaство і мілагучнасць мовы продкаў.

Канешне, толку будзе няшмат, калі хлопчыкі і дзяўчынкі будуць вывучаць мову толькі ў садку, таму выхавальніца зацікаўлівае і бацькоў. Напрыклад, нядаўна тут прайшло свята пад назвай "Восеньскі кірмаш", у якім бралі актыўны ўдзел мамы і таты. Так, мама Мішы Бойка Вольга Васільеўна была гаспадыняй свята – Восенню. Гучалі беларускія песні, вершы, дзеці танцавалі "Беларускую польку".

Яшчэ вельмі важна, што да гэтага свята малышы разам з бацькамі зрабілі з прыроднага матэрыялу розныя вырабы і вельмі ганарыліся гэтым. Калі паказвалі і расказвалі кожны пра свой самаробак, вочкі свяціліся радасцю. Колькі фантазіі, колькі карпатлівай працы! Гэта былі агароднiна, садавіна, кветкі, грыбы і іншае, што расце на нашай такой багатай, такой прыгожай зямлі. Быў тут і вожык, які падчапіў на свае іголкі чырвоныя ягады шыпшыны, і звяркі са сланечнікавых семачак, пладоў каштана, і шмат чаго яшчэ. Даша Семянюк паказала сваю работу "Восеньскія дары": у прыгожай, з густам аздобленай карзіначцы грыбок, вінаград, яблыкі, грушы.

У садок на розныя мерапрыемствы пастаянна наведваюцца бацькі. Нядаўна мамы прыйшлі ў нацыянальных строях і гулялі з дзеткамі ў розныя беларускія народныя гульні. Напрыклад, мама Паліны Палуноскі Таццяна Вячаславаўна ведае шмат такіх забаў і навучыла ім выхаванцаў групы.

Вельмі цікава праходзяць сустрэчы з супрацоўнікамі Дзятлаўскай дзіцячай бібліятэкі. А яны тут частыя госці. Шмат цікавага даведаліся хлопчыкі і дзяўчынкі з гутаркі "Беларусь – мая краіна", якая прайшла нядаўна. Бібліятэкары расказалі пра новыя дзіцячыя кнігі беларускіх аўтараў, гулялі з малышамі ў розныя гульні, апранялі іх у беларускія нацыянальныя строі.

Завітвае Наталля Іванаўна Кучынская са сваімі выхаванцамі ў Дзятлаўскі краязнаўчы музей, дзе праводзяцца тэматычныя выставы спецыяльна для дзяцей, гучыць роднае слова.

Вялікае значэнне для навучання роднай мове маюць тэматычныя экскурсіі па горадзе. Дзеткі не проста ходзяць і разглядаюць будынкі, якія маюць гістарычнае значэнне, але і слухаюць аповед пра іх на роднай мове.

Выхаванцы беларускамоўнай групы ўжо і самі прапагандуюць роднае слова, яны ходзяць у малодшыя групы і расказваюць малышам казкі на матчынай мове, гуляюць з імі ў гульні, паказваюць невялічкія пастаноўкі.

Як ручаінкі зліваюцца ў раку, так і родныя словы ў вуснах гэтых дзетак зліваюцца ў светлую, непаўторную, мілагучную беларускую мову. Верыцца, што з цягам часу ёю будуць карыстацца ўсе беларусы і яна будзе жыць вечна, як і наша святая зямля.

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ.
Фота аўтара.

СОКРОВЕННОЕ

Держу в руках ее книгу…





На днях, когда подруга-заботница старалась взгромоздить мою инвалидную коляску на крыльцо дома (мне идет 91-й год, и я сама уже не могу), ей стала помогать соседка из нашего подъезда. Мы не были близко знакомы, знали друг друга только в лицо. Вдвоем с подругой они втискивали мою коляску в лифт, створки дверей уже начали смыкаться, но тут я закричала почти отчаянно:

– Скажите, соседушка, может, у вас есть хоть одна книга Светланы Алексиевич? Вы, возможно, слышали ее имя?

– Слышала, конечно, и книги у меня есть, – улыбнулась соседка, руками раздвигая упрямые створки. – Хотите, принесу?

– Хочу, очень хочу! Запомните номер моей квартиры! – перекрикивала я гул уже рванувшего вверх лифта, не вполне уверенная, расслышала ли она, где я живу.

Но минут через двадцать заветная книга была у меня! И вот держу ее в руках и, волнуясь, открываю первые страницы... Открываю для себя огромный мир удивительной женщины-соотечественницы, чье имя теперь на устах самых разных людей не только в Беларуси, а и во всем мире.

О Светлане Алексиевич я, конечно же, слышала давно, знала, о чем она пишет. Но самих произведений – стыдно признаться – до сих пор не читала. Хотя с детства люблю нашу отечественную классику, помню наизусть многое из Максима Богдановича, Янки Купалы, Якуба Коласа, других талантливых поэтов. Еще бы! Родилась в самом центре Минска, училась в белорусской школе, росла в интеллигентной образованной семье, довольно хорошо знакомой с семьями и Купалы, и Коласа. В их домах и мне доводилось бывать, угощаться бесподобными пирогами замечательной хозяйки, доброй и милой Марии Дмитриевны Мицкевич – жены Константина Михайловича...

После войны много читала о войне. Но как раз тогда, когда стали печататься наши великие мастера военной прозы Василь Быков и Алесь Адамович, а Светлана Алексиевич только нащупывала свою тропу в литературу, мы с мужем отправились в далекий путь, за океан: в Штатах обосновался наш младший сын, хотелось его поддержать, помочь обустроиться на новом месте, подрастить внуков. Но вот они стали на ноги, а за новоселов можно было не беспокоиться. И нас с мужем неодолимо потянуло домой, в Беларусь. Хотя муж был коренной одессит, но для него она стала такой же родной и любимой, как и для меня. Возвращался с войны, да так здесь и бросил якорь.

Мы вернулись через много лет разлуки и ни на миг не пожалели об этом. Дома, дома, наконец-то дома! Пусть в этом доме было не так светло и уютно, как там, где мы побывали, но здесь «мое» – свое!

Однако возраст, как и перенесенные передряги, взяли свое. Муж тяжело заболел. Не один год я не отходила от него, но так давно ушел в мир иной. Не могу привыкнуть без него, извелась – мы ведь так любили друг друга! К счастью, старший сын, его жена и дети, многочисленные родственники и друзья ни на день не обходят меня своей теплотой и опекой, приезжают навестить, звонят. Но все равно сердце щемит и щемит. Стала плохо видеть, ноги и вовсе отказали… Это я к тому, что мне стало не до чтения, одолеть любой текст – целая проблема.

Но теперь я это сделаю, сделаю ради книг Светланы Алексиевич! Только услышала о том, что она – первой в Беларуси – удостоена самой почетной в мире Нобелевской премии, как все во мне встрепенулось, радость прошила каждую клеточку. Одно лишь ест мне душу: почему, почему ее так долго не ценили дома? Это же великая гордость нашей белорусской земли – и глубокое личное счастье каждого почитателя ее таланта, если только он, конечно, не ослеплен ненавистью! Ловлю каждое слово о замечательной писательнице у нас в Беларуси и по телефону, прикладываю усилия, чтобы прочесть все, что касается Светланы. Хочу больше знать о ее творческом пути, следить за полетом неординарной, глубокой мысли. Почти не выпускаю из рук вышеупомянутый том, в котором значатся названия произведений С.Алексиевич «У войны не женское лицо» и «Последние свидетели» – откровенные исповеди множества людей.

Читаю дальше, все сильнее захватывает и нарастает ощущение: это же сама жизнь, сама правда о времени, которое переживали миллионы соотечественников! Бесстрашная правда о страданиях, о мужестве великих душой, самых, казалось бы, обыкновенных, земных людей, даже и мысли не допускающих, что они – герои. Но писательница так глубоко заглянула в их сердца и души, так тонко и проникновенно сумела это передать, как может только щедро одаренный Богом и очень чуткий творец. Все, что она пишет, вышло из ее собственного сердца и потому трогает читательские сердца. Как не разделить мысль, высказанную Светланой Александровной на недавней пресс-конференции, о том, что если историк пишет факты, то ей ближе всего жизнь человеческой души, ее эмоции. Верно! Не умаляя заслуг объективных исследователей, все же приведенные ими голые факты – без эмоций – не всегда надолго задерживаются в памяти. А вот глубоко пережитое – запоминается навсегда!

Иные молодые говорят: сталинские репрессии, война, Афган – это так давно и далеко, стоит ли, мол, ворошить прошлое? Да, это больно. Но эта боль никуда не ушла и никуда не должна уйти, если мы хотим, чтобы нашим внукам и правнукам не пришлось пережить такое. А не то ведь, если я не хочу забывать того, что было...

Мне не исполнилось еще шестнадцати, когда грянула война. Отец сразу же ушел на фронт и вскоре погиб под Москвой. Мы с мамой, кое-как выбравшись из горящего Минска, пешком шли, чтобы добраться до Могилева. Оттуда удалось эвакуироваться сначала на Урал, потом нас, голых и босых, перевезли в Узбекистан. Мы с мамой поступили в колхоз. Там все вокруг непривычное. Мужчины – на фронте, а здесь был трудовой фронт: сплошь женщины, подростки и дети. По сути – «женское лицо войны»... Меня было определили в учетчицы, но я попросилась на трактор: единственный в колхозе «Натик» (так ласково называли гусеничный трактор СХТЗ-НАТИ) не было кому водить. Один на округу мужчина – сильно покалеченный солдат, которого отправили домой из госпиталя, – не мог взобраться в кабину. А я вскакивала легко, однако не в силах была завести железного трудягу. Зато это ухитрялся сделать каким-то образом наш «мужик». И дело пошло! Поля были неоглядные, их вспахать – ого-го-го!

Что среди всяких трудностей нас радовало и подкрепляло, так это то, как сердечно, по-дружески относились к эвакуированным здешние жители. Разные у нас языки, разные традиции, быт, но как хорошо мы ладили и понимали друг друга, делились последним. Никогда этого не забуду. В знак благодарности узбекским друзьям, выправляясь в то военное время в Москву на комсомольский съезд, я обрядилась в их красочный национальный костюм, а волосы заплела в сорок косичек…

Когда в 1944-м мы вернулись в Минск и увидели, что города нет, вокруг жуткие руины, я сказала маме: «Стану строителем! Чтобы увидеть свой город таким, каким хочу». И так все и вышло. Придя на строительство Тракторного, так и проработала до пенсии в одной организации, «отвлекаясь» лишь на учебу в институте по своей же специальности.

Светлана Александровна говорит о войне, какой в реальности она была на фронте, в партизанском лесу, в тылу, устами своих непридуманных героев. А правда – лекарство, хотя больной и не всегда готов его принимать. Как же я благодарна писательнице за то, что из всех факторов-уроков она извлекает и утверждает главное, самое существенное, без чего не может жить человек и само человечество: непобедимость добра и достоинства, любви и сострадания, которые не одолеть силам зла.

Верю, так будет – и на нашей земле, и на всем земном шаре. Надеюсь, что и другие книги из-под пера Светланы Алексиевич, которые мне еще предстоит открыть, будут такими же захватывающими и волнующими. Спасибо и низкий поклон, дорогая моя землячка, за ваш подвиг, Ваш талант, Вашу душу! Я горжусь Вами, от всей души поздравляю с очень заслуженной и большой наградой. Хочу, чтобы все-все-все прочли – и лучше рано, чем поздно, – Ваши замечательные произведения.

Софья Яковлевна ЖУКОБОРСКАЯ,
в прошлом инженер-строитель, ветеран трудового фронта.
Минск.

КРЫК ДУШЫ

Яшчэ крыху – і ваўкі будуць па вёсках гуляць

Не часта, але на Радаўніцу, на Дзяды прыязджаю ў родную вёску, і [illegible]

[illegible]

Зінаіда Пятроўна ГАЛАВАЧ.
Мінск.

СМЕХОТУРА

А кому пироги?

Утро 11 октября. Значит, 36% избирателей проголосовали досрочно, отказавшись от пирогов, дегустаций мясных изделий и бесплатного чая. Заелись при полном изобилии и процветании, не патриотичные, [illegible] И концертов с музыкой народов мира не увидят, и Александра Солодуху не услышат... Остальные 64% должны дополнить картинку всенародного ликования, растиражированного по всем каналам ТВ.

8.00. Телевещание поздравляет друг друга с праздником. Николай Лозовик вещает про избирательные участки, количество [illegible] избирателей, благодарит правильную прессу и ТВ за хорошую подготовку избирателей к выборам. Веселится и ликует весь народ!

На участках – пусто. Одного и того же избирателя «прокручивают» раз 10–15 по всем каналам ТВ.

– Избиратели уже проснулись! – ликует диктор ТВ Юлия Перцова, напоминая про 6080 избирательных участков, про то, что можно проголосовать в санаториях и профилакториях. Цифры сыплются, как горох из дырявого мешка. Показать переполненные участки не получается. Ждут 10.00, 11.00, чтобы к 12.00 сообщить, что к полудню проголосовало 60% избирателей. Остальные 40% проголосуют с 12.00 до 18.00. В 19.00 все будет готово (а что там готовить?). Экзит-полы, беседы с тележурналистами…

Пресс-конференция: Лидия Ермошина говорит про голосования в больницах и санаториях…

А ликующую толпу показать не могут: ждут, пока чего-нибудь натянут. Пироги черствеют, рыба становится «не первой свежести», артисты поют и танцуют для себя. А кому же пироги?

Лидия Ермошина поздравляет (по алфавиту) всех председателей избиркома с праздником.

– Здравствуйте, Александр Михайлович! С праздником вас!..

Что ответил Александр Михайлович, не известно. Связь отключилась.

Пошла пошлятина «Соседей», потом, рекламы, попсы и Петросяна, юбилей которого отмечают уже пятый год подряд… «Улыбка длиною в жизнь».

Улыбнитесь, господа, улыбнитесь! У меня тоже «юбилей»: в 40-й раз буду смотреть «Белые Росы».

Татьяна Константиновна КАРЕЛИНА.
Минск.

P.S. А на днях Светлана Алексиевич Нобелевскую премию получила. Был бы это Чергинец – неделю все каналы гремели бы и флаги на каждом доме висели бы до новых выборов! Портреты, интервью, поздравления от президента, Коля с арбузом, народ с корзинами цветов, студенты с хоровым пением... Александр Солодуха с сольным концертом с 20.00 до 8.00 следующего дня. А так… Подумаешь, какая-то там Нобелевская – это же не Герой Беларуси!

Чергинцу бы дали дважды Героя, но за то, что воспевают, сидя в кабинете, не дают. Чукчи и калмыки тоже поют о том, что видят: милиционер стоит – о нем поют, птичка летит – о ней, выборы идут – голосят на разные голоса. И голосуют!

ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

Как я отдыхал в белорусском санатории

Уверен, что, услышав слово «санаторий», подавляющее большинство моих соотечественников представляет совсем не оазис здорового и приятного отдыха, место недосягаемого блаженства…

Я тоже не был исключением. Причиной тому, думаю, стали устоявшиеся в обществе стереотипы: мол, нужно заплатить высокую цену за низкий уровень обслуживания, да и отдых в Беларуси не относится к разряду престижного.

К тому же жена моего друга как-то категорично заявила, что она своего благоверного одного никогда не отпустит в санаторий. Мол, наблюдала как-то через забор санаторную жизнь: *«Там такое творится!..»*

После таких слов у меня не осталось сомнений: нужно ехать! А посему стал изучать в интернете предложения о «горящих» путевках.

Невозможное возможно

В разгар сезона купить путевку в белорусские здравницы всегда было весьма трудно. Не раз приходилось слышать, что все места еще зимой раскупают россияне. Но, учитывая экономический кризис в соседнем государстве, можно было предположить, что какие-то шансы остаются. И я не ошибся.

Несколько предложений на август на сайте туроператора присутствовало. Выбрал наиболее подходящий вариант, отправил заявку… Ответ пришел довольно быстро, хотя и не очень меня обрадовал. Как выяснилось, в «моем» санатории мест нет, но мне могут предложить альтернативу – отдых в другом месяце и на миллион дороже. Я позвонил на фирму и попросил подыскать что-нибудь дешевле и на более раннее время. Девушка на том конце провода патетически воскликнула: *«Ну что вы! Сейчас путевки на вес золота!»* – но тут же, с кем-то посовещавшись, предложила то, что мне было нужно.



Если говорить о ценах на путевки в белорусские санатории, то стоимость санаторного отдыха эконом-класса (пансион в двухместном номере) составляет примерно 5–6 миллионов белорусских рублей на 12–14 дней.

В санаторий за казенный счет

Позже с удивлением узнал, что некоторые белорусы вообще отдыхают и оздоровляются бесплатно.

Белорусское законодательство предусматривает бесплатное оздоровление для достаточно большого числа категорий граждан – для пенсионеров, инвалидов, детей из многодетных семей… Но знают об этом почему-то далеко не все потенциальные льготники.

А вот съездить в санаторий за счет профсоюза теперь намного сложнее, нежели во времена СССР. В этом плане больше повезло тем трудящимся, работодатели которых имеют свои ведомственные здравницы.



Другим категориям тружеников, впрочем, тоже может улыбнуться удача в виде профсоюзной путевки за миллион-полтора, но говорят, что только не в сезон.

«Там такое творится!..»

Должен сразу огорчить любителей острых ощущений на отдыхе. Я в первый же вечер отправился на поиски «такое творится» и был страшно разочарован. Обследовав все самые укромные заросли, не обнаружил там ничего, что могло бы послужить поводом для сомнения в высокой нравственности обитателей санатория. Разве что танцплощадка могла смутить пуритан обилием присутствовавших на ней любителей медленного и быстрого танца. Официально это мероприятие называлось «дискотекой для взрослых». Я добавил бы – слишком взрослых. В основном для тех, кому за 50. Но в санатории это было, пожалуй, единственное вечернее развлечение, и потому популярностью оно пользовалось неизменно.

Вообще, если рассматривать здешний женский контингент, то для истинного ловеласа откроется печальная картина. Примерно две трети прекрасной половины составляли молодые бабушки с внуками. И хотя внешне многие из них еще «вполне ничего», их внимание всецело было посвящено подрастающему поколению, а не половозрелым представителям мужского населения.

Далее по убывающей следовали дамы преклонного возраста и мамы с юными дочерьми. Согласитесь, для «легкомысленного отдыха» ни одни, ни другие, ни третьи явно не годятся.

Не встречал я за время своего пребывания на территории санатория и людей в подпитии. Нет, сухого закона в здравнице никто не объявлял. Пиво, например, можно было приобрести вполне легально прямо на территории. Но найти собутыльника, если кто-то на это рассчитывает, там большая проблема.

Одним словом, любителям острых ощущений в отечественном санатории было бы довольно скучно, хотя ничего страшного в этом нет.

Помнится, в первый день моего пребывания я был очень огорчен, узнав о том, что здесь нет Wi-Fi. И что вы думаете? Уже вечером того же дня, прогуливаясь среди сосен на берегу чудесного озера, я легко смог себя убедить в том, что интернет здесь совершенно ни к чему.

Лечиться, лечиться и лечиться!

Лечебные процедуры в первый же день по прибытии в санаторий назначает врач-физиотерапевт. И здесь очень важно не ошибиться с их выбором. По крайней мере с выбором процедур дополнительных. Основные назначит сам врач в соответствии с вашим диагнозом, а вот оставшиеся, входящие в стоимость путевки, вы определяете самостоятельно.

Мне, например, был предложен на выбор один из трех видов массажа – ручной массаж шейных позвонков, поясницы и гидромассаж.

Всего в стоимость путевки входило по пять сеансов каждой из восьми назначенных мне процедур. Но за дополнительную – весьма умеренную – плату можно было увеличить это количество.

…Если кратко подвести итог, то отдыхать в белорусских санаториях можно. Не стоит только путать санаторный отдых с курортным. Последний – это, скорее, праздник со всеми вытекающими последствиями. Первый – отдых, сопряженный с некими обязанностями по заботе о своем здоровье. Но это не беда. Отсутствие ярких впечатлений в санатории с лихвой компенсируется отменным самочувствием после пребывания в нем.

Александр ЛИМАНОВСКИЙ.
Минск.

МАЙЦЕ НА ЎВАЗЕ

Фальшывыя паліцэйскія дураць беларусаў

У Чарнігаве і вобласці з'явіліся фальшывыя паліцэйскія. Яны апрануты ў чорную форму, якая вельмі нагадвае форму новай украінскай паліцыі, ездзяць на машынах з англамоўным надпісам POLICE, прытым расфарбоўка аўтамабіляў таксама нагадвае паліцэйскую, прадстаўляюцца інспектарамі і вымантачваюць у людзей грошы.

Махляры нават маюць адпаведныя пасведчанні. Ахвярамі самазванцаў найчасцей становяцца беларусы, якія па выхадных прыязджаюць у Чарнігаў на мясцовыя рынкі і аптовыя базы.

Вось як каментуе сітуацыю **Юніс Аскераў,** чарнігаўскі грамадскі актывіст:

– Гэта была грамадская арганізацыя былога супрацоўніка ДАІ. Яны не маюць права ні на якую сімволіку, не маюць права на надпіс "Паліцыя" на машынах. Калі ёсць такія факты, адразу тэлефануйце ў СБУ ці набірайце 102. Там абавязаны адрэагаваць.

Да ведама: новыя ўкраінскія паліцэйскія распачнуць патруляванне памежнага з Беларуссю горада ў лютым 2016 года.

ПО СЛУХАМ И...

Не дождетесь

В Ватикане опровергли информацию о том, что у Папы Римского Франциска якобы обнаружили доброкачественную опухоль головного мозга.

«Папа активно продолжает свою деятельность с той же интенсивностью, что и раньше. Распространение безосновательных новостей очень безответственно и не стоит внимания», – говорится в заявлении представителя понтифика Федерико Ломбардии.

Накануне газета «Куотидиано национале» сообщила, что 78-летний понтифик некоторое время назад тайно на вертолете был доставлен в небольшой городок в Тоскане, где встретился с врачом из Японии. По данным издания, понтифику диагностировали «маленькое темное пятно в мозгу», при этом газета сообщала, что опухоль излечима.

СОЛИДАРНОСТЬ

Андрей Стрижак – волонтер

Белорусские волонтеры с начала года отправили в Украину переселенцам из зоны АТО более трех тонн гуманитарной помощи. А в зону военных действий – реанимобиль и два спецавтомобиля для медиков, которые спасают жизни на фронте.



«Появляется хорошая зависимость от того, что помогаешь людям»

Организатор благотворительной помощи – гомельчанин **Андрей Стрижак.** В родном городе он занимается неформальным образованием взрослых, проводит тренинги на тему прав человека. Общественной деятельностью стал заниматься более 15 лет назад. А в волонтеры пошел после «Революции достоинства» в Украине, в которой сам принимал активное участие.

«Одной из причин, по которым я занялся волонтерством, стала смерть белоруса Михаила Жизневского в результате столкновений на Майдане, – рассказывает Андрей Стрижак. – *Он гомельчанин, как и я… Буквально на второй день после убийства мы нашли его мать и отца, начали собирать для них деньги. Там ведь какая была история: пожилые родители жили в съемной квартире, и на волне негатива к событиям в Украине собственники жилья зимой выбросили их на улицу. Мы собрали для родителей Жизневского около четырех тысяч евро. Этого было недостаточно, я посоветовал им обратиться в украинские фонды, которые помогали родственникам героев Небесной сотни, и помог им связаться. За короткое время нужная сумма была собрана, и Жизневские въехали в новую квартиру»*

Андрей рассказывает, что активно участвовал в Евромайдане, работал на горячей линии «Евромайдан-SOS». Когда вернулся в Беларусь, просто ходить на работу уже не мог. *«От того, что ты помогаешь людям, появляется хорошая зависимость,* – улыбается Андрей. – *Ты уже не можешь без этого».*

В семье к занятию Андрея относятся с пониманием. Разногласия есть только с отцом. *«Он семь лет живет в Москве, поддался общероссийскому настроению: взгляды у него пропутинские,* – говорит Андрей. – *Каждая наша встреча – это жесткие дискуссии относительно причин и следствий происходящего в Украине».*

«Считаю, нужно поддерживать медиков и тех, кто больше всего пострадал»

После Майдана Андрей Стрижак не раз ездил на Донбасс, в зону военных действий. Но не воевать, а доставлять вещи и продукты нуждающимся. На этот счет у Андрея своя позиция.

«Впервые на Донбасс я поехал в конце января 2015 года вместе со своими друзьями, – рассказывает он. – *Первое время ездили вместе, а потом наши дороги немного разошлись. Ребята помогают непосредственно украинской армии, а я создал волонтерскую инициативу «Гуманитарный маршрут Беларусь–АТО». Мы помогаем переселенцам, которые из зоны АТО перебрались в другие регионы Украины, и медикам, работающим в АТО. Считаю, что в первую очередь нужно поддерживать врачей, поскольку они, следуя клятве Гиппократа, спасают жизни бойцов на прифронтовой линии и мирных жителей, которые пострадали ни за что.*

Любая война – это насилие, убийства и кровь, и обе стороны конфликта в этом виновны. Другое дело – мотивация: зачем люди взяли в руки оружие…»

Андрей говорит, что был впечатлен тем, как война соседствует с миром: *«Там есть фронт, а в 20–30 километрах – пиццерия, где можно спокойно и хорошо поесть. И люди, которые сидят за соседними столиками, стараются вообще не говорить о войне».*



Белорусская «Ратаўніца»

«Гуманитарный маршрут Беларусь–АТО» – инициатива общественная. По словам Андрея, белорусские власти никак не реагируют на их деятельность, в работу не вмешиваются.

«Придраться-то не к чему, – замечает волонтер. – *Ничего незаконного мы не делаем: оружие не поставляем, запрещенные медикаменты не перевозим.*

Сейчас занимаемся двумя направлениями. Во-первых, помогаем Первому добровольческому госпиталю имени Пирогова. Это удивительное, уникальное подразделение, состоящее из гражданских врачей, которые добровольцами поехали на фронт и оказывают помощь не только раненым украинской армии и местным жителям, но и сепаратистам. Второе направление нашей деятельности – сотрудничество с благотворительным фондом «Захистимо Україну», который размещается в Чернигове. Эти ребята работают с переселенцами, которые переехали в Черниговскую область, и с семьями раненных, погибших и без вести пропавших бойцов АТО».

Помогают волонтеры чем могут: в Чернигов везут теплую одежду, обувь, предметы гигиены, детские игрушки. Перед началом нового учебного года помогали семьям собрать детей в школу – закупали для них тетради, ручки, карандаши и т.д. Для военного госпиталя на собранные деньги белорусы закупают в Киеве медикаменты (списки лекарств дают медики). А когда врачи пожаловались на нехватку транспорта, волонтеры тут же объявили сбор денег на автотранспорт для полевых врачей.

«Первая машина, которую мы отправили в Донбасс, – реанимобиль, – рассказывает Андрей. – *Украсили его вышиванкой, поставили на нем надпись «Ратаўніца», чтобы было видно, что это автомобиль от белорусов. Вторая машина – «Мая» – многофункциональный грузовой микроавтобус. На войне это мобильный медпункт, в котором врачи оказывают первую помощь раненым до того, как их отвезут в тыловой госпиталь. Ну а третью машину на днях пригнали из Голландии, сейчас она в Киеве проходит растаможку. Назвали мы ее «Зоркай». Машина хороша тем, что позволяет доставлять мобильные бригады врачей и хирургическое оборудование в зону АТО, не используя крупный транспорт. Отправим «Зорку» в Артемовск, а там врачи госпиталя уже сами решат, как она будет работать».*



«Не важен размер суммы, которую жертвуют. Важна энергетика»

Сейчас волонтеры опять начали сбор средств. Хотят загрузить «Зорку» лекарствами, медицинским оборудованием, чтобы машина не ехала в зону АТО «порожняком».

Андрей рассказывает, что белорусы охотно жертвуют деньги, когда узнают, для чего волонтеры их собирают. Суммы, как правило, небольшие, но бывают и крупные перечисления.

«Нам не важен размер суммы, которую жертвуют. Важна та энергетика, с которой это делается, чувства, которые вкладываются в этот процесс, – замечает Андрей. – *Это проявление солидарности, сочувствия, добрососедского отношения белорусов к Украине. Были, конечно, и крупные пожертвования. На «Ратаўніцу», например, нам не хватало 2200 долларов, и один из наших спонсоров добавил сразу всю эту сумму. Сказал, что хочет, чтобы машина была приобретена до 25 марта – дня провозглашения Белорусской Народной Республики. Еще один спонсор помог с покупкой второй машины. Он пообещал, что если мы соберем половину суммы, то вторую он добавит. И свое слово сдержал».*

«Белорус – это сосед, а не участник конфликта»

Андрей честно признается: есть знакомые, которые его взгляды не разделяют, инициативу не поддерживают, поэтому отношения с ними разладились. *«В гости больше друг к другу не ходим»,* – замечает он.

«Мы помогаем украинской стороне, – говорит Андрей. – *А в Минске есть организации, которые собирают помощь для сепаратистов. Мы знаем этих ребят, приходилось даже с ними дискутировать.*

Я считаю, что наша организация сделал правильный выбор, потому что мы помогаем тем, кто защищает независимость своей страны, единство Украины. Мы таким образом показываем, что белорус – это сосед, но не участник конфликта. Хотя я оставляю за каждым человеком право иметь свое мнение, свою позицию. Например, есть белорусы-добровольцы, которые воюют на стороне Украины. Я уважаю их выбор. У них свои четкие взгляды на конфликт. Мы же – гуманитарная инициатива».

К слову, в команде «Гуманитарного маршрута» около десяти постоянных волонтеров. Они работают в регионах, организовывают сбор средств, вещей, находят места для хранения, помогают довозить груз до Гомеля, а потом – в Украину. Часто к волонтерам подключаются неравнодушные белорусы, у которых есть желание и возможность помочь.

«Это достаточно мобильная организация, – говорит Андрей. – *Например, из Бреста нужно срочно перебросить собранные вещи в Минск. Я в «Фейсбуке» пишу объявление, что нужен человек, который их перевезет. Такой человек быстро находится. Потом он может остаться с нами или быть в так называемом дальнем кругу и при возможности опять помочь».*

Андрей Стрижак верит, что в Украине обязательно восстановится мир и белорусы могут помочь в этом украинцам.

«Несмотря на то, что наши власти часто занимают странную позицию – ни нашим, ни вашим, мы убеждены: украинцам нужно помогать. Мы соседи и должны строить отношения так, чтобы завтра могли смотреть друг другу в глаза и не стыдиться. Чтобы между нами не произошло тех необратимых процессов, которые уже происходят между русскими и украинцами».

Виталий АНДРОНИК.

КАК ДЕЛА, ЕВРОСОСЕДИ?

Лучше и легче решать проблемы, являясь членом ЕС



Снова среди лидеров роста в Европе

Последние годы латвийской экономики были достаточно ветреными. С 2004-го до первой половины 2008 года это была самая быстро растущая экономика во всем ЕС, достигшая в 2006 году прироста ВВП на 12,2%. В этот период основным стимулом роста было потребление в частном секторе и инвестиции, которые основывались на существенном притоке внешнего капитала.

В 2008-м и 2009 годах в результате глобального финансового кризиса остановился приток внешнего капитала, и в Латвии началась рецессия. Во время кризиса внутренний валовой продукт (ВВП) упал на четверть. В 2009 году Латвия пережила самое резкое экономическое падение среди стран ЕС – минус 18%. Для того чтобы национализировать банк Parex, попавший в затруднительное положение, и стабилизировать финансовый сектор, Латвия получила заем от Европейской комиссии, Всемирного валютного фонда, Всемирного банка, Европейского банка реконструкции и развития и заем от многих стран-участников ЕС в размере 7,5 млрд евро.

Во время кризиса изменилась экономическая структура Латвии, которая стала более сбалансированной, сдвинувшись с внутреннего потребления в сторону экспорта. После тяжелого падения Латвия вернулась на путь роста. Рост народного хозяйства в 2011 году был намного стремительнее, чем предполагалось, и экономика страны стала одной из самых динамично растущих в ЕС. По данным последнего квартала 2011 года, Латвия заняла первое место в лиге экономического роста ЕС. Если в 27 странах ЕС в 2011 году ВВП в среднем увеличился на 1,5%, то в Латвии в 2011 году по сравнению с 2010-м ВВП увеличился на 5,5%, свидетельствуют данные Центрального статистического управления. В 2011 году ВВП в фактических ценах достиг 20,15 млрд евро. ВВП на одного жителя Латвии в 2011 году был 9764 евро.

В 2011 году реальный экспорт товаров и услуг сохранил позицию основного двигателя народного хозяйства. Несмотря на негативные события во всемирной экономике и в особенности в Европе, латвийский экспорт демонстрировал очень стремительный рост.

Позитивный рост имели почти все отрасли, негативный темп роста был только в отрасли недвижимости и финансовых операций. Главным сюрпризом года стала строительная отрасль, прирост которой за год составил 12,3%. Самый высокий рост был также связан с отраслью услуг расселения и питания туристов – 21,8%. Самый большой вклад в рост народного хозяйства в 2011 году внесли три крупнейшие отрасли – торговля, обрабатывающая промышленность и транспортная отрасль, которые за год выросли на 8,7%, 11,7% и 8% соответственно, что в целом увеличило ВВП на 4 процентных пункта.

Хорошие темпы развития сохраняются и в последнее время. Отмечен рост ВВП примерно на 4 процента. Эксперты говорят о новой фазе подъема. И основа этого – вступление в Европейский Союз. Этот шаг серьезно повлиял на повседневную жизнь граждан Латвии.

«А в какой ситуации мы оказались бы, не будучи в ЕС?»

Чтобы вступить в Европейский Союз, пришлось перелопатить все законодательство. Принимают ведь только те страны, где законы адаптировали к правовой системе ЕС.

«Мы существенно изменили политическую систему и законодательство, что определило и повседневный аспект нашей жизни, и коммуникации», – сказал в интервью БелаПАН **Андрис Разанс,** тогдашний политический директор Министерства иностранных дел Латвии.

Дипломат считает, что вхождение в Евросоюз имело для его страны два существенных плюса. Первый: Латвия получила доступ к фондам ЕС, что дало подпитку развитию села, регионов и экономики государства в целом. Второй: страна смогла участвовать во внешней политике и политике безопасности ЕС.

Почему последнее так важно для Латвии? Помимо безопасности в ее традиционном понимании существуют и такие понятия, как кибербезопасность и международная преступность. «Лучше и легче решать эти проблемы, являясь членом ЕС, и с этой точки зрения мы выигрываем», – уверен господин Разанс.

Но, не успев вкусить как следует плодов объединенной Европы, страна переболела тяжелейшей рецессией. Однако, по мнению представителя МИД, вступление в ЕС тут ни при чем. Трудности были обусловлены, во-первых, мировой финансовой и экономической ситуацией. Во-вторых, неразвитостью латвийских экспортных рынков. Третьей причиной дипломат назвал не слишком мудрую политику предыдущих правительств.

«Кому-то казалось, что благодаря своему отличному географическому положению страна может жить вне правил экономической теории и логики. Но когда у нас был очень высокий рост, наверное, нужно было откладывать и на черный день», – считает Андрис Разанс.

Таким образом, в кризисе нельзя винить Евросоюз, считает Андрис Разанс. По его мнению, «надо задаться вопросом, в какой ситуации мы бы оказались, не будучи в ЕС».

А так Латвия не только преодолевает последствия кризиса, но и готова делиться опытом с другими странами.

Как выходили из кризиса в 2009-м?

Трудно даже представить, каким тяжелым был бы этот выход, не будь страна в ЕС. Европейский Союз выделил Латвии транш экстренного кредита в размере 1,2 млрд евро для преодоления кризиса.

Как сообщили представители Министерства финансов Латвии, 600 млн евро направили на нужды государственного бюджета, остальное – на обеспечение стабильности финансового сектора страны.

По мнению представителей Минфина Латвии, Еврокомиссия «оценила изменения государственного бюджета» и «предложила продуктивно работать над созданием бюджета 2010 года».

Общий размер финансовой помощи, которую ЕС выделил тогда Латвии, составляет 3,1 млрд евро. Эта сумма является частью международного пакета в 7,5 млрд евро. Свои средства в пакет вложили Международный валютный фонд, Швеция, Дания, Финляндия, Эстония, Норвегия, Чехия, Польша, Всемирный банк и Европейский банк реконструкции и развития.

Чем привлекает ЕС

По мнению экономических экспертов, большинство стран, вступающих в ЕС, преследуют определенные цели. Основных бонусов от ассоциации три.

Во-первых, получение доступа к рынкам сбыта, причем при полном отсутствии пошлин. Во-вторых, получение экономической помощи и кредитов на реализацию инфраструктурных и социальных программ, а также привлечение дополнительных инвестиций, особенно со стороны компаний и финансовых институтов, согласных вкладывать средства только в развитые страны. И в-третьих, преимущество в политической поддержке, в том числе со стороны более крупных стран ЕС.

"Плюсов для населения тех стран, которые вступают в Евросоюз, много. В частности, прежде чем стать членом ЕС, страна должна гармонизировать свое законодательство со стандартами развитых государств, о чем уже было сказано выше. Это снижает местный произвол и уровень коррупции, а значит, привлекает капиталы и стимулирует местный бизнес, лучше защищает права людей, в том числе право на труд, страховку и социальные гарантии", – рассказывает управляющий директор российской консалтинговой группы компании Arbat Capital **Алексей Голубович.**

Низкий уровень коррупции в странах ЕС существенно облегчает жизнь их предпринимателям и позволяет больше времени и сил уделять развитию и укреплению бизнеса.

А конкуренция?..

"Если говорить о трудностях, которые могут встать перед предпринимателем после вступления в ЕС, то они в первую очередь связаны с конкуренцией", – уверен бизнесмен **Николай Савин**.

Часто бизнес стран – новичков Евросоюза конкуренции не выдерживает. Банкротятся не просто единичные предприятия, а умирают целые отрасли экономики. Растет безработица, увеличиваются дефицит бюджета и внешние долги. В результате ухудшается социальная политика государства: урезаются пенсии и минимальные зарплаты, усиливается налоговое давление на бизнес.

Кроме того, за преимущества евроинтеграции приходится платить талантливыми кадрами. Очевидно, что "свеженькая" страна становится кадровым донором, массово теряя квалифицированную рабочую силу. Это с одной стороны, а с другой – люди могут найти хорошую работу и улучшить жизнь своих семей. К тому же за 10 лет в ЕС Латвия от своих гастарбайтеров получила 4 млрд евро.

Латвия: о чем мечтают?

Официальную заявку на вступление в ЕС Латвия подала в 1995 году. В 2004-м вместе с другими девятью странами она стала полноправным членом Европейского Союза. Небольшому балтийскому государству с населением около 2 млн человек было выгодно влиться в дружную семью Евросоюза. От ЕС латвийцы ожидали получить финансовую поддержку экономики, мечтали о свободе передвижения по Европе и превращении Латвии в туристическую Мекку.

Что получила Латвия на практике? Из позитива – членство в ЕС позволило ей заметно расширить торговые связи с европейскими государствами, увеличив рынки сбыта и объемы продаж.

"Если бизнес связан с другими европейскими странами, нахождение в Евросоюзе также упрощает правила работы. Некоторые производители начинают писать на своей продукции не «Сделано в Латвии», а «Сделано в ЕС», таким образом придавая товару дополнительную ценность в глазах потребителя", – говорит партнер коммуникационного агентства A.W.Olsen & Partners/Scholz & Friends Riga **Ольга Казак.**

С другой стороны, определенные ограничения ЕС оказались фатальными для латвийских производителей. "Из-за жестких квот на выпуск сахара в Латвии были ликвидированы сахарные заводы. И если раньше этот вопрос можно было пролоббировать на уровне государства, то, когда речь идет о директивах ЕС, все становится сложнее, так как неотъемлем вопрос большой политики при их принятии", – говорит Казак.

Но с помощью ЕС удалось преодолеть трудности, и страна снова на подъеме. Теперь латыши снова мечтают. Мечтают о том, чтобы жизнь снова стала такой, какой была в лучшие годы в ЕС. И верят, что так и будет.

Потому что в последнее время растут зарплаты и пенсии. Размер средней зарплаты-брутто (зарплата до уплаты налогов, или так называемая «на бумаге») в этом году в Латвии составил 785 евро. По сравнению с предыдущим годом средняя зарплата выросла на 6,1%, сообщают в Центральном статистическом управлении.

Зарплата-брутто в частном секторе выросла на 6,9%, в общественном секторе – на 5% . И это хорошая примета.

Алесь ДРАБЧУК.

Народная Воля http://www.nv-online.info 23 КАСТРЫЧНІКА 2015 г.

ПРАПАНОВА

Першая беларуская!

"Выдаць усе кнігі Святланы Алексіевіч за дзяржаўны кошт на дзяржаўнай беларускай мове годнымі накладамі, каб у кожнай бібліятэцы Беларусі і ў кожнай кнігарні былі кнігі нобелеўскага лаўрэата па-беларуску", – з такой прапановай выступіла ГА "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны".

Адпаведныя лісты ТБМ накіравала міністру інфармацыі **Лілії Ананіч** і міністру адукацыі **Міхаілу Жураўкову.** Апошняму, дарэчы, прапанавана, каб у школах творы першай беларускай нобелеўскай лаўрэаткі вывучаліся па-беларуску.

"Святлана Алексіевіч – беларускі нобелеўскі лаўрэат, і вывучэнне яе твораў павінна ісці на беларускай мове. І няважна, што кнігі Святланы Алексіевіч напісаны па-руску. І Гусоўскага, і Міцкевіча ў школах вучаць па-беларуску, хаця іхнія творы напісаны на латыні і польскай мове. Чаму Алексіевіч павінны вучыць па-руску? Кнігі Алексіевіч ніякага дачынення да рускай мастацкай літаратуры не маюць", – гаворыцца ў лісце.

Алена НОВІКАВА.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Белорус получил Гран-при из рук Рамзана Кадырова



Имя молодого танцовщика и хореографа Сергея Микуля второй раз за два года попадает в первые строчки новостной ленты страны.

В 2013-м он был победителем фестиваля современной хореографии в Витебске. А на этой неделе привез Гран-при из Грозного, где в дуэте с Еленой Подольской выступал на VII международном фестивале-конкурсе сольного танца имени Махмуда Эсамбаева. Поздравления и награду – 100.000 российских рублей – молодые танцовщики получили из рук президента Чечни Рамзана Кадырова. Удивительный штрих, если знать, что современная хореография, порой предельно откровенная пластически, шокирует восточного правителя как представителя мусульманской веры. Но личный вкус над государственными обязанностями довлеть не должен. Что отрадно.

Белорусский дуэт выступил с двумя концертными номерами – «Амальгама» и «Потерянная и найденная». Их создал сам Сергей Микель. Он будущий хореограф, учится в Академии музыки у нашего мэтра – знаменитого балетмейстера Валентина Елизарьева. На конкурс в Чечню учитель и ученик поехали вместе – видимо, Валентин Николаевич чувствовал, что стыдно за подопечного не будет.

На фестиваль в Грозный приехало 96 участников из 7 стран мира.

Виктория ДРОЗД.

АСАБІСТАЕ ЖЫЦЦЁ

Ларыса Грыбалёва ўзнагародзіць «СуперМам»



Фінальнае шоу праекта шматдзетных і паспяховых маці «СуперМама-2015» пройдзе 27 кастрычніка ў сталічнай канцэртнай зале «Верхні горад». Арганізатарам з'яўляецца святочнае агенцтва Ларысы Грыбалёвай.

– *Асноўная ідэя праекта заключаецца не ў тым, каб распавесці аб неверагоднай шматграннасці любові і ласкі, якую жанчына здольная падарыць свайму дзіцяці,* – распавядае Ларыса Грыбалёва. – *Галоўнае – паказаць, што, нягледзячы на катастрафічна малую колькасць гадзін у сутках, жанчына здольная быць выдатнай маці далёка не аднаго і не двух дзяцей і пры гэтым заставацца выдатнай, цікавай, паспяховай, здольнай пераадольваць любыя цяжкасці.*

Сама Ларыса, дарэчы, таксама натхняе на подзвігі. Яна не толькі спявачка, актрыса, тэлевядучая, бізнес-лэдзі, але і мама дваіх дзяцей, якая рыхтуецца да нараджэння трэцяга дзіцяці!

ЗДАРЭННІ

Бойцеся, зладзеі, хлопцаў з балета!

Артыст балета Вялікага тэатра Кірыл Фурман нядаўна затрымаў на вуліцы зладзея, які вырваў сумачку ў жанчыны. Справіцца са злачынцам яму дапамог кіроўца прыватнай кампаніі Аляксандр Аглушэвіч, які апынуўся непадалёк. Аб тым, як неабыякавыя хлопцы злавілі рабаўніка, распавядаецца на сайце МУС.

Усё пачалося з таго, што мужчына вырваў з рук жанчыны сумачку і пачаў уцякаць. Кірыл Фурман быў непадалёк і пачуў крык аб дапамозе.

«*А ў дзяцінстве бацькі навучылі мяне: калі чалавек у бядзе – яму трэба дапамагчы*», – сказаў хлопец.

Кірыл пабег за рабаўніком, але той спыніўся і дастаў нож. «Не правакуй мяне на «макруху»!» – пагражаў ён артысту, які ўжо быў гатовы біцца.

Аднак затым злодзей зноў кінуўся на ўцёкі, а хлопец зноў пабег за ім. Пагоню ўбачыў Аляксандр Аглушэвіч, які рамантаваў машыну.

«*Калі Кірыл падаў мне знак, мы вырашылі заблакіраваць ўцекача*», – распавёў ён.



Пасля гэтага рабаўнік кінуў сумку, але хлопцы працягвалі даганяць яго.

«*Сумку мы вярнулі. Але злодзея трэба было затрымаць. Па-першае, ён пагражаў нажом. Па-другое, здзейсніў рабаванне. Мы разумелі: калі яго не пакараць, ён і далей будзе здзяйсняць такія ўчынкі*», – растлумачыў Фурман.

Праўда, злодзей спыніўся сам, паспрабаваў разжаліць маладых людзей расповедам пра хворую сястру, якой патрэбны грошы на лячэнне. Але Кірыл мяркуе: мужчына быў п'яны, і грошы, хутчэй за ўсё, былі патрэбны на выпіўку.

«*Неўзабаве ён зміраўся з тым, што збегчы не атрымаецца, папрасіў закурыць і спакойна стаў чакаць прыезду міліцыі*», – распавёў Аляксандр Аглушэвіч.

За праяўленую мужнасць маладыя людзі атрымалі падзячныя лісты і падарункі з рук начальніка Кастрычніцкага РУУС Андрэя Сачкова.

ПЕРСОНА

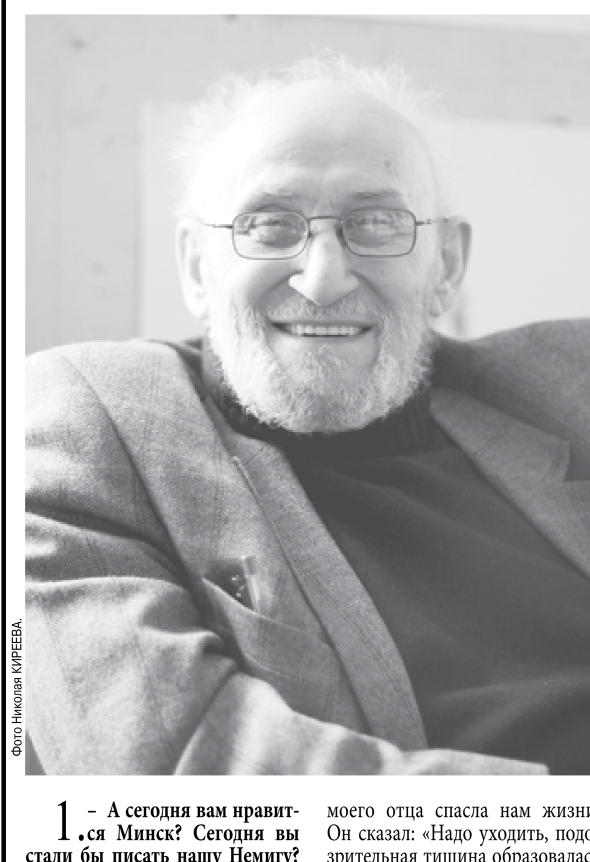


Фото Николая КИРЕЕВА.

Оптимист

25 вопросов художнику, который считает, что жить интересно всегда – даже когда невыносимо.

Народного художника Мая Данцига называют белорусским Сикейросом – за размах, энергию, колорит, темперамент. На днях в Национальном художественном музее открылась его персональная выставка. Посмотрите его картины: там много красного, черного, серебряного. Там вас зацепит скрежет металла и сырость земли, неприукрашенная, грубая шершавость реальности, но и предельно достоверное человеческое благородство, великое напряжение труда и накал патриотизма – и сравнение с классиком мирового изобразительного искусства не покажется вам такой уж натяжкой.

Человек живет во времени, и Май Вольфович Данциг, всегда остро чувствуя пульс своей эпохи, воспевал в творчестве партизанский подвиг народа, трудовую доблесть, а еще нашу столицу. Мне нравятся его картины про Минск. Никто с таким размахом не писал родной город, как он. А это в искусстве очень важно – быть неповторимым в своей теме. Минск 1960–1970-х у Данцига часто выглядит таким разобранным, «обнаженным», в жерновах строек и – «беременным будущим». Путепроводы, мосты, площади, поезда… Резкими линиями изображает художник городские пейзажи. И все обязательно с верхней точки. Открытые чувства вообще присущи этому мастеру и человеку.

1. – А сегодня вам нравится Минск? Сегодня вы стали бы писать нашу Немигу? Теперь это не второстепенная улица, а центральная магистраль с претензией на фешенебельность, даже богатство.

– С точки зрения архитектуры ее богатство – это еще большой вопрос. Конечно, я нашел бы место и сейчас. Хотя не все меня в городе устраивает.

2. – Национальная библиотека попала бы в ваш ракурс?

– Вот к библиотеке я не обращался бы, мягко выражаясь. Рекламные места не обязательно нравятся художникам – они не для картины.

3. – А почему в вашем творчестве так много города?

– Я коренной минчанин. И отец, и дед мой – минчане. Мой дедушка был типографом. В своей частной типографии он напечатал первый номер газеты «Звезда» – он был еще на русском языке. Это было году в 1918-м. Если возьмете газету, то увидите – «Типография Данцига». Она находилась в Минске на углу Немиги и Комсомольской. Весь Минск отказывался печатать большевистскую прессу, потому что боялись, а дедушка – смелый – он согласился. Сам Мясников с отрядом красногвардейцев ночью охранял типографию, пока печатали первый номер.

Из Минска наша семья уезжала во время войны в эвакуацию. Вернулись домой в 1944 году – еще не было Победы. Наш дом на Мясникова, 21 остался цел – это было невиданная удача.

4. – Ваш папа тоже вернулся с фронта живым-здоровым?

– Да, папа был мобилизован и служил в железнодорожной милиции. Сопровождал бандитов, уголовников и так далее. Правда, однажды у него сбежал заключенный, и за это он был посажен на пару месяцев за решетку – в наказание.

5. – Ваш отец, читала, играл на скрипке, занимался рисованием – он был такой романтический человек. Наверное, он оказал на вас самое большое влияние?

– В нашем доме висели две скрипочки – его и моя, маленькая. Он был талантливый человек. Подбирал мелодии по слуху – чисто, без ошибок подбирал. И всю жизнь мечтал получить художественное образование – не получилось… Ну а я начал рисовать, как только родился. На скрипке ведь надо долго учиться, а карандаш в руки взять всегда легче, вот и выбрал рисование. А мама была мамой – как положено быть. Поэтому мы, трое детей, получили хорошее воспитание.

6. – Ваша вторая значительная тема в творчестве – война, партизанское движение. Вы написали несколько суровых, но правдивых картин на эту тему. Как вы впитали эмоции, боль и пафос войны, вы же были подростком, чуть старше 10 лет?

– Я пережил войну самым непосредственным образом. Наша семья оставалась в Минске до 27 июня – и все пять дней мы были под бомбежками. Прятались в бомбоубежище, город горел, дни проходили в страхе, а вечером мы возвращались домой, ночевали, не представляя, что может случиться за ночь. Сначала об эвакуации не было и речи! Наш сосед по коммунальной квартире говорил: «Ой, два дня пройдет, и все закончится!» И мы до последнего дня оставались в полном неведении, и только решительность моего отца спасла нам жизни. Он сказал: «Надо уходить, подозрительная тишина образовалась вокруг». Это была действительно тревожная тишина – немцы, как мы узнали впоследствии, уже подходили к нашей столице. Уехали из города мы совершенно случайно: сели в последний вагон последнего эшелона. Что творилось в тот день на вокзале!.. Люди ложились на рельсы, чтобы остановить поезд. И вот идет очередной состав, и он опять до отказа забит солдатами и ранеными. Но кто-то вдруг узнает отца, кричит: «Данциг!» – и протягивает руки. Мы коекак влезли в вагон, и состав тут же тронулся. Мы доехали до Куйбышева, потом перебрались в Ульяновск, прожили с мамой там все 4 года.

7. – Какие воспоминания остались у вас, мальчишки, от эвакуации?

– Единственное яркое воспоминание, как меня лупили на улице. Когда я шел в школу, выбегала ватага со двора, и меня отчаянно били. За то, что чужой, приезжий. Не свой.

8. – Еще и имя необычное – Май. Почему его выбрали для вас родители? В честь кого или чего?

– Я родился накануне 1 Мая. А тогда это был большой праздник. Я своего имени, конечно, в детстве и юности немного стеснялся. Но длилось это до тех пор, пока одна девушка – это было уже в Москве, когда я учился в художественном институте имени Сурикова, – не сказала мне: «Май! Какое красивое имя!» С тех пор стеснение как рукой сняло.

9. – Вы были счастливы в любви?

– В любви? Да. А был ли я счастливо женат? Не сказал бы.

10. – А любимую женщину всегда хочется писать?

– Нет. Совсем не обязательно.

11. – В ваших женских образах 1960-х годов столько чистоты, столько надежды... Эти качества сейчас, наверное, тоже не исчезли, просто внешне выражаются в других формах – как вы, профессор, педагог с огромным стажем думаете?

– Наше окружение и жизнь вообще приобретают такие формы – о них и говорить не хочется!

– Но вы не пессимист, я же вижу!

– Нет, не пессимист. Я оптимист, несмотря ни на что. Я убежден, что художник в какойто мере должен быть даже идеалистом. Иначе ничего не сделаешь.

12. – Художников во времена вашей молодости часто посылали на большие стройки, в рабочие коллективы. Это было утомительно, тягостно?

– Смотря как относиться к таким заданиям. Мне нравилось бывать в самой гуще производственной жизни: в Солигорске, в Новополоцке. Я ездил в Казахстан и видел карьер, в котором добывают всю таблицу Менделеева. К нам, художникам, рабочие относились уважительно, позировали, если мы просили.

– Конечно, они же были под комиссарским присмотром…

– Да не так уж комиссары и старались! Преувеличивают теперь их надзор. С другой стороны, в каком обществе нет надзора?

13. – Вас не обвиняют теперь, что вы певец социализма?

– Меня?.. Я вообще меньше всего думал о социализме, понимаете. Но лозунги были хорошие, а то, что революция всегда попадает в грязные руки, – это другой вопрос. Но капитализм меня тоже не устраивает. Там только одна религия, один бог – деньги. И как бы ни приукрашивали капитализм свободой слова, меня он не устраивает.

14. – В картинах у вас много красного цвета, он часто доминирует надо всем, жмет пространство – впрочем, это, по-моему, признак сильной натуры. Критики не ругали?

– Меня ругали всегда и за все. Во-первых, за размеры. Во-вторых, за краски – хотя меньше.

15. – А ведь правда – большие картины делали немногие. Откуда у вас такие гигантские масштабы?

– Крылья есть. Понятно? Художник должен иметь орлиные крылья. Это по нашим меркам мои картины «гигантские». А если смотреть мировое искусство, это в порядке вещей.

16. – Раньше на выставку картину принимали строгие худсоветы. Бывало, что ваши произведения отклоняли?

– Бывало! И правильно делали. Хотя и не без ошибок. Тем не менее худсовет не давал выйти на экспозиционную площадь безвкусице, бездарности, безграмотности и воинствующему дилетантизму. А сегодня – все годится, выставлять можно все что угодно, любые какашки, прошу прощения. Так что лучше? Не известно. Очень даже трудно сказать. Лично я за то, чтобы был отбор. Я не придерживаюсь лозунга о том, что должны цвести все цветы. В огороде мы же пропалываем картошку, удаляем с грядок сорняки. Так и в искусстве – должен быть отбор.

17. – А что больше сформировало ваше мировоззрение: война или хрущевская оттепель, вольнодумство, диссидентство 1960-х?

– Все вместе – эпоха. И художественное училище, которое я закончил в Минске, и суриковский институт в Москве, безусловно. И оттепель, и те знаменитые выставки, разгромленные Хрущевым. Но диссидентское движение не увлекло – я был полностью погружен в профессию, не распылялся на политику. Не всегда шло гладко. Принес, помню, на выставком картину «Новоселы». Мне сказали: «Что? Советские люди сидят на полу, босиком? И квартира без мебели? Не пойдет!» Кое-кто из коллег по этому поводу очень ликовал. А я подумал: «Не сдамся!» Забрал картину и ночью написал в углу лакированные женские туфельки в корзиночке. И на утро снова понес на просмотр. И совет согласился: «Другое дело!»

18. – Как вы думаете, партизанская и военная темы уже исчерпаны в отечественном изобразительном искусстве? Ваши ученики уже не будут к ним возвращаться так настойчиво, как ваши ровесники?

– Думаю, что нет. Выросло поколение, которое настроено отрицательно, скептически ко всему прошлому. При всем при том, что я тоже не идеализирую партизан – были и грабежи. Но идея победить фашизм – великая идея. И мы были уверены, что это раз и навсегда. Оказывается, увы. У меня погибло много родственников – они жили в Ракове. Остались на оккупированных территориях, фашисты их согнали в синагогу и сожгли там живьем.

19. – Весной ваше огромное полотно «Партизанская баллада» выставляли в Лондоне. Вы писали эту картину на заказ?

– У меня почти никогда не было госзаказов. Мой товарищ еще в молодости предлагал: кидай это дело – выставки, картины. Давай деньги делать. А в советское время можно было хорошо заработать заказными портретами политического руководства, оформиловкой. А «Партизанская баллада» долго стояла у меня навернутая на рулон в мастерской. Кому ни предлагал – ответ «нет». Ни музею Великой Отечественной войны, ни кому другому. Безнадежно. У меня государство уже не покупает картины лет двадцать пять.

20. – Да? Разве у народных художников Министерство культуры не покупает регулярно их произведения?

– У вас хорошая установка… Когда я привез «Партизанскую балладу» на выставком, сказали: крыша у Данцига поехала. Дошел до ручки – пишет порнуху! А сюжет картины мне навеяла картина Рубенса «Отцелюбие римлянки», которая хранится в Эрмитаже. В основе этого произведения лежит классический сюжет, изложенный в сочинении римского писателя I века н. э. Валерия Максима «О почтении к родителям»: дочь накормила отца грудью, спасая его от голода. Ага, подумал я, так это ж наша тема! Беларусь – мать, она вскормила партизан! И написал картину-аллегорию: женщина кормит грудью партизана. Московский коллекционер Филатов увидел ее репродукцию в каком-то немецком журнале. И купил. А весной показал в Лондоне.

21. – А за сколько Филатов купил вашу картину?

– Если б я помнил точно… Знаю, что в основном потратил деньги на искусство. И чтобы немножечко питаться. Единственное, что могу сказать, Москва всегда покупала в тысячу раз лучше, чем Минск. Кстати, «И помнит мир спасенный» – тоже в коллекции у семьи Филатовых. Более того, эта картина открывала лондонский вернисаж. Но – нет пророка в своем Отечестве.

22. – Ну почему же нет? Вы – народный художник, это звание вам дало Отечество.

– А что это мне дает?

23. – А что это вам дает?

– Около 6 миллионов рублей. Прожить можно. Протянуть и не умереть.

24. – Вам сейчас интересно жить? Время кризисное, непростое.

– Мне всегда интересно жить. Я доволен своим характером. Зануд минорных я терпеть не могу. Жить всегда интересно. Даже когда невыносимо.

25. – У вас дома висят ваши картины?

– Нет. Ни одной. Я не самовлюбленный Нарцисс.

Елена МОЛОЧКО.

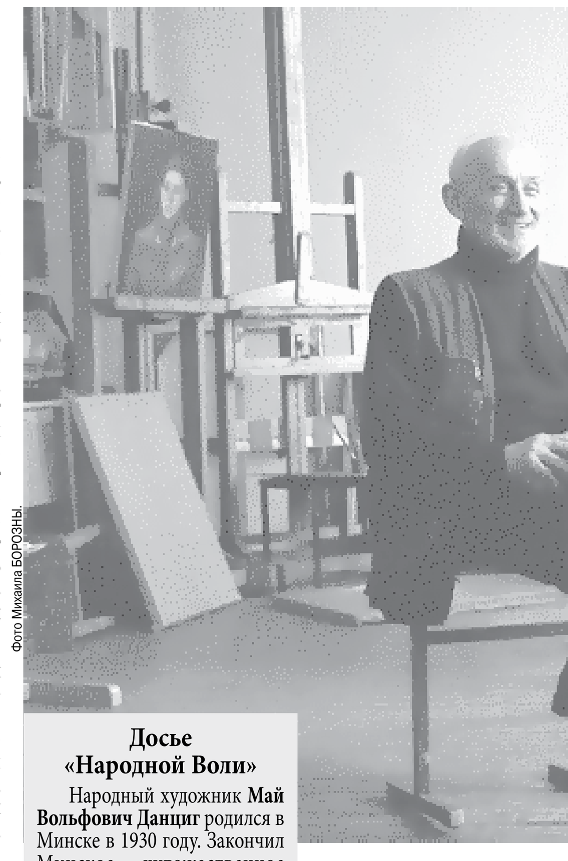


Фото Михаила БОРОЗНЫ.

Досье «Народной Воли»

Народный художник **Май Вольфович Данциг** родился в Минске в 1930 году. Закончил Минское художественное училище, затем – в 1958 году – Московский художественный институт им.Сурикова. Преподавал в Академии художеств. С 1980-го – профессор, заведующий кафедрой живописи.

Работы Мая Данцига находятся в Третьяковской галерее, Национальных музеях Беларуси, Украины, Азербайджана, частных галереях США, Франции, Германии, Израиля.

М.В.Данциг – лауреат премии Ленинского комсомола Беларуси (1968), обладатель ордена Франциска Скорины (2005) и ордена Почета (2010).

МАЙЦЕ НА ЎВАЗЕ

Альфонсы ў горадзе

У Віцебску затрымалі 22-гадовага хлопца, які падмануў некалькіх заможных жанчын і завалодаў іх аўтамабілямі і грашыма.

Пра гэта паведамілі ва УУС мясцовага аблвыканкама. З жанчынамі хлопец знаёміўся праз інтэрнэт. Аддаваў перавагу тым, якія старэйшыя і багацейшыя. У выніку завязваліся адносіны, даверлівыя партнёркі пераафармлялі на яго машыны… Прычым хлопец ставіў абавязковую ўмову – магчымасць продажу транспартнага сродку. Атрымаўшы натарыяльна завераны «доказ кахання», малады чалавек разрываў адносіны.

Некаторыя ашуканыя жанчыны напісалі на альфонса заявы ў міліцыю, і маладога чалавека затрымалі. Ён паспеў завалодаць мінімум двума іншамаркамі і некалькімі дзясяткамі тысяч долараў.

НАВУКА

Халодны поўдзень

Беларуская антарктычная экспедыцыя планує правесці першую зімоўку ў Антарктыдзе ў 2019–2020 гадах. Пра гэта паведаміў журналістам начальнік Беларускай антарктычнай экспедыцыі, намеснік начальніка Цэнтра палярных даследаванняў Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі **Аляксей Гайдашоў.**

«Яны прабудуць у Антарктыдзе год і больш», – сказаў Аляксей Гайдашоў. Жыць на самым суровым кантыненце беларускія палярнікі будуць на ўласнай антарктычнай станцыі.

Дэманстрацыя першага модуля Беларускай антарктычнай станцыі адбылася на гэтым тыдні ў Смалявіцкім раёне. У канцы кастрычніка беларускія навукоўцы накіруюцца ў Антарктыду, але пакуль толькі на пару месяцаў.

АСОБЫ

Гонар мець такіх сябраў

У кастрычніку 2015 года ў шэрагі Беларускага ПЭН-цэнтра ўвайшлі пяцёра новых ганаровых сябраў.

Гэта Павел Берагові́ч (Падкарытаў) – фундатар шматлікіх культурных праектаў, Сяргій Жадан – украінскі паэт, эсэіст і перакладчык, Аляксандр Ірванец – украінскі пісьменнік і перакладчык, Генрых Кіршбаўм – немецкі літаратуразнаўца-славіст і Марыя Сёдэрберг – шведская пісьменніца, журналістка і прамоўтар беларускай літаратуры ў Швецыі.

На сённяшні дзень Беларускі ПЭН-цэнтр мае 20 ганаровых сябраў. Усе яны – пісьменнікі, перакладчыкі, грамадскія дзеячы, навукоўцы, мецэнаты, якія з'яўляюцца грамадзянамі іншых краін, – падтрымліваюць цесныя сувязі з Беларуссю і робяць унёсак у развіццё беларускай культуры. Ганаровымі сябрамі Беларускага ПЭН-цэнтра з'яўляюцца Янка Запруднік, Вітаўт Кіпель, Арнольд Макмілін, Адам Паморскі і іншыя.

СПЯШАЙЦЕСЯ!

У Мінску пакажуць фільм, забаронены ў Расіі

З 6 па 13 лістапада ў рамках кінафестывалю «Лістапад» мінчанам пакажуць скандальную эратычную драму Гаспара Наэ «Каханне».

Як растлумачылі ў дырэкцыі фестывалю, фільм будзе дэманстравацца ў рамках пазаконкурснай праграмы на начных сеансах і строга для публікі 18+.

Пасля прагляду прэм'еры фільма на Канскім кінафестывалі крытыкі прызнавалі некаторыя сцэны з «Кахання» куды больш адкрытымі, чым у «Німфаманцы» Ларса фон Трыера. У Мінску да сёння не давалі інфармацыі наконт пракату карціны – вяліся доўгія перамовы аб паказе.

Дэбаты вакол карціны разгарнуліся пасля 17 верасня: фільм Наэ павінен быў выйсці ў расійскі пракат, але Мінкульт адмовіў фільму ў пракатным пасведчанні, спасылаўшыся на празмерную колькасць эратычных сцэн. Пазней у Маскве стужка дэманстравалася ў рамках фестывальнага пракату.

Народная Воля http://www.nv-online.info 23 КАСТРЫЧНІКА 2015 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.35 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.15 «Зона Х».
09.10 "Главный эфир".
10.05 «Клуб редакторов».
10.45, 20.00 **«20 лет без любви».** Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.40, 00.05 **«Родной человек».** Худ.фильм.
13.40, 15.55 **«Испытание верностью».** Худ. фильм.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
21.00 «Панорама».
21.45 **«След».** Сериал.
23.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 10.05, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05 «Орел и решка. Шопинг».
10.45 «Друзья ангелов». Мультсериал.
11.10 «Азбука вкуса».
11.45 «Научное шоу профессора Открывашкина».
12.15, 17.55 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.
13.15 **«Метод Фрейда».** Сериал.
15.15 **«Голая правда».** Худ.фильм.
17.00 «Перезагрузка».
19.05 **«Не родись красивой».** Сериал.
21.10 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
22.00 «КЕНО».
22.05 **«Кости».** Сериал.
23.00 «Репортер».
23.50 **«Призраки».** Сериал.
00.50 **«Всемогущие Джонсоны».** Сериал.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50, 14.55, 23.25 "Калейдаскоп".
08.00 **"Мяне гэта не датычыцца".** Маст.фільм.
08.55 "Сто песень для Беларусі".
09.50 "Наперад у мінулае".
10.20, 21.00 "Размаўляем па-беларуску".
10.50 "Музеі Беларусі".
11.20 "Гэты дзіўны свет…".
11.55 **"Марыя, Мірабэла".** Маст.фільм.
13.00 **"Лэдзі Караліна Лэм".** Маст.фільм.
15.05 **"Дзэзерцір".** Маст.фільм.
16.20 "Справы фамільныя".
16.45 **"Застаюся з вамі".** Маст.фільм.
17.55 "Масква–Мінск. Кінатранзіт".
18.20 **"Узыходжанне".** Маст.фільм.
20.10, 23.00 "Дыяблог".
20.40 "Калыханка".
21.35 **"Трывогі першых птушак".** Маст.фільм.
23.40 "Геапалітыка: свет за тыдзень".

Беларусь 5

07.20 Хоккей. КХЛ. «Сочи»–«Динамо-Минск».
09.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Саутгемптон».
11.05 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед»–«Манчестер Сити».
13.00, 16.50 Теннис. Итоговый турнир ВТА. Сингапур.
14.55, 23.10 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» (Минск) – «Славия» (Мозырь).
18.35 «Время футбола».
19.20, 22.40 «PRO спорт. Новости».
19.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск»–«Слован».
21.45 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
00.55 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.05, 16.20 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «Обратный отсчет».
18.55 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Дело принципа».
22.15 **«Малавита».** Худ.фильм.
00.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.00 «Картина мира».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Что происходит».
12.35 «Комната смеха».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Тайны следствия».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Склифосовский».** Сериал.
22.05, 23.10 **«Королева красоты».** Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.05 «Акценты недели».
07.10, 08.05 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
09.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
10.20 «Лолита».
11.20 **«Лесник».** Сериал.
13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Дело вкуса».
14.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
16.20 **«Литейный».** Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 **«Дельта. Продолжение».** Сериал.
21.25 **«Чума».** Сериал.
23.10 «Анатомия дня».
23.50 **«Бездна».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.25 «Большой завтрак».
10.05 «Дальние родственники».
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50 «Пища богов».
14.45 «Такова судьба».
15.30 «Звездный ринг».
16.50 «Большой город».
18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Военная тайна».
23.00 «Неделя спорта».
23.30 **«Кабеи».** Худ.фильм.
01.45 «Документальный проект».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Беларусь сегодня».
09.30 **«Следы апостолов».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 21.10 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
16.20, 04.55 «Другой мир».
16.50, 05.25 «Земля. Территория загадок».
17.20, 02.20 **«Я ему верю!».** Сериал.
19.25 **«Развод».** Сериал.
22.05 **«Дорога без конца».** Худ.фильм.
23.45 «Главная тема».
23.55 «Слово за слово».
00.50 **«Менялы».** Худ.фильм.
04.00 «По поводу».

Россия Культура

07.00 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.40 «Наблюдатель».
11.15 **«Гостиная, спальня, ванная».** Худ. фильм.
12.35 «Линия жизни».
13.30 **«Судьба барабанщика».** Худ.фильм.
15.10 «Белый камень души. Андрей Белый».
15.50 **«Старомодная комедия».** Худ.фильм.
17.20 «Дворянское гнездо».
17.50 Р.Щедрин. Концерт для фортепиано с оркестром №4.
18.30 «Больше, чем любовь».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Сати. Нескучная классика…».
20.45 «Правила жизни».
21.15 «Тем временем».
22.00 «Древний Египет – жизнь и смерть в Долине Царей».
23.00 «Рассекреченная история».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Культовая Америка в объективе Стива Шапиро».
00.45 «Час Шуберта».
02.40 «Мировые сокровища культуры».

Белсат

07.00, 11.05 "ПраСвет".
07.35, 11.40 "Зона "Свабоды".
08.15, 18.45 "Форум".
08.55 "Два на два".
09.30 "Апошнія сакрэты Трэцяга Рэйха". Дак. серыял.
10.20 "Загадкі беларускай гісторыі": "Загадкі Лаўрышаўскага манастыра".
10.30 "Эксперт".
12.15 "Невядомая Беларусь": "Кантрабандысты". Дак.фільм.
12.50 "Новая Зямля: архіпелаг страху". Дак. фільм.
13.45 **"Дама з камеліямі".** Маст.фільм.
15.30 "Сведкі: тутэйшыя".
15.45 **"Mad Men. Утрапёныя-4".** Серыял.
16.35 "Пад каўпаком". Дак.фільм.
17.50 "Мова нанова: грошы".
18.10 "Беларусы ў Польшчы".
18.30, 19.30, 00.25 "Студыя "Белсат".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Асабісты капітал".
22.05 "Рэмарка".
20.30 "Кінаклуб": "Багі і пачвары".
22.40 **"Багі і пачвары".** Маст.фільм.

ВТОРНИК, 27 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.45 «Зона Х».
09.10, 22.15 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 **«20 лет без любви».** Сериал.
12.10 **«Любовь не картошка».** Сериал.
13.10 «День в большом городе».
14.00 **«Думай, как женщина».** Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.55 **«Черные кошки».** Сериал.
16.30 **«Чужое лицо».** Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.05 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Крупным планом».
00.45 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 15.45 «Орел и решка. На краю света».
10.05, 21.10 «Экстрасенсы-детективы». Док. цикл.
11.00 «Понять и обезвредить».
12.00, 17.55 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.
12.55, 22.10 **«Кости».** Сериал.
13.50, 19.05 **«Не родись красивой».** Сериал.
17.00, 23.05 «Пин-код».
22.05 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.55 **«Всемогущие Джонсоны».** Сериал.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50, 11.40, 15.20, 18.30, 00.05 "Калейдаскоп".
08.00, 17.25 **"Тры вясёлыя змены".** Серыял.
09.05, 17.00 "Старыя казкі".
09.35 **"Чорная магія, ці Спатканне з д'яблам".** Маст.фільм.
11.10, 23.40 "Святло далёкай зоркі".
11.50 **"Кароль Драздабарод".** Маст.фільм.
12.55 Мультфільмы.
13.35 **"Наш чалавек у Гаване".** Маст.фільм.
15.30 **"Трывогі першых птушак".** Маст.фільм.
18.45 **"Пастка для адзінокага мужчыны".** Маст.фільм.
20.10, 23.10 "Дыяблог".
20.40 "Калыханка".
21.00 "Лёс гігантаў".
21.30 **"Царэвіч Аляксей".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.00, 19.20, 22.35 «PRO спорт». Новости».
07.30 Футбол. Чемпионат Беларуси.
09.20 «Время футбола».
10.00, 14.30, 22.45 Теннис. Итоговый турнир ВТА. Сингапур.
12.05 Футбол. Чемпионат Англии. «Сандерленд»–«Ньюкасл».
14.00 Современное пятиборье. Кубок мира.
16.30 Хоккей.
18.25 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
19.30 «Спорт-кадр».
20.00 Смешанные единоборства. Чемпионат Беларуси по грепплингу. Финалы.
00.50 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.05, 16.20 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся».
18.20 **«Папины дочки».** Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 **«Паук».** Сериал.
23.00 **«Леди удача».** Худ.фильм.
01.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Вся Россия».
12.25, 00.00 «Золото для партии. Хлопковое дело», «Следственный эксперимент. Тайна следа».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Тайны следствия».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Склифосовский».** Сериал.
22.05, 23.10 **«Королева красоты».** Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Новые русские сенсации».
07.10, 08.05 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
09.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
10.20 «Лолита».
11.20 **«Лесник».** Сериал.
13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.50 «Дело вкуса».
14.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
16.20 **«Литейный».** Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 **«Дельта. Продолжение».** Сериал.
21.25 **«Чума».** Сериал.
23.10 «Анатомия дня».
23.50 **«Бездна».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 **«Невезучие».** Худ.фильм.
10.05 «Дальние родственники».
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50 «Наше дело».
14.05 «Пища богов».
14.45, 23.40 **«Боец. Рождение легенды».** Сериал.
16.50 «Центральный регион».
18.35, 01.20 «Документальный проект».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Территория заблуждений».
22.00 «Смотреть всем!».
23.00 «Простые вопросы».
23.20 «Автопанорама».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Общий интерес».
09.30, 00.50 **«А вы любили когда-нибудь?».** Худ.фильм.
11.05 **«Дорога без конца».** Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 19.25 **«Развод».** Сериал.
15.05 «Дела семейные».
16.20, 04.55 «Другой мир». Док.сериал.
16.50, 05.25 «Земля. Территория загадок».
17.20, 02.20 **«Я ему верю!».** Сериал.
21.10 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
22.05 **«Родная кровиночка».** Худ.фильм.
23.45 «Главная тема».
23.55 «Слово за слово».
04.00 «По поводу».

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15 **«Как вам это понравится».** Худ.фильм.
12.55 «Мировые сокровища культуры».
13.15 «Пятое измерение».
13.45 **«Дубровский».** Сериал.
14.50 «Франц Фердинанд».
15.10 «Григорий Бакланов об Александре Твардовском».
15.40, 22.00 «Древний Египет – жизнь и смерть в Долине Царей».
16.40 «Острова».
17.20 «Дворянское гнездо».
17.50 И.Брамс. Симфония №3 и Вариации на тему Гайдна.
18.45, 23.00 «Рассекреченная история».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Искусственный отбор».
20.45 «Правила жизни».
21.15 «Игра в бисер».
23.45 «Худсовет».
23.50 **«Как важно быть серьезным».** Худ. фильм.
01.25 С.Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром №2.

Белсат

07.00, 08.00, 12.45, 13.40, 18.30, 19.30, 00.40 "Студыя "Белсат".
07.15, 13.00 "Форум".
10.10, 15.55 "Асабісты капітал".
10.30, 16.15 "Рэмарка".
11.00 **"Скрадзеныя вочы".** Маст.фільм.
16.40 **"Ратаўнікі".** Серыял.
17.25 "Эксперт".
18.00 "Відзьмо-невідзьмо".
19.00 "Рэпартэр".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Два на два".
22.10 "Абед". Рэпартаж.
22.30 "Пад каўпаком". Дак.фільм.
23.45 "Апошнія сакрэты Трэцяга Рэйха". Дак. серыял.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

26 кастрычніка – 1 лістапада

МІНСК

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
26 – Майстар-класы харэографа і рэжысёра *Мікалая Мікалайчыка.*
27 – "Хам".
28 – "Чорная панна Нясвіжа".
29 – "Лістапад. Андэрсен".
31,1 – "Пан Тадэвуш".

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета Рэспублікі Беларусь
29 – "Музыка сэрца".
1 – **Прэм'ера!** "Маленькі прынц".

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
26 – "Біблія князя Радзівіла".
27,1 – "Тры Жызэлі".
28 – "Нямое каханне".
29 – "Фінт-Круазэ".
30 – "Адэль".
31 – "Нязваны госць".

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
27 – "Лев зимой".
28 – "Женихи".
29 – "Затюканный апостол (Оракул)".
30 – "Пигмалион".
31 – "Горе от ума".
1 – "Вечность на двоих".

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
26 – "Дубровский".
27 – "Голубая камея".
28 – "Свадебный базар".
29 – "Жизель".
30 – "Юнона" и "Авось".
31 – "Сказки венского леса".
1 – "Летучая мышь".

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
28,31 – "Платить не будем".
29 – "Сыграем в дружную семью".
30 – "Восемь любящих женщин".
1 – "Сон в летнюю ночь".

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
26, 27 – "Малыш и Карлсон, который живет на крыше".
28 – "Марынка-Крапіўніца".
29 – "Пеппи Длинныйчулок".
30 – "Волшебная лампа Аладдина".
31 – "Кот в сапогах".
1 – "Красная Шапочка".

Беларускі паэтычны тэатр "Зніч"
26 – "Красёнцы жыцця".

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага гледача
27, 28 – "Крыху пяшчоты".
31 – "Беласнежка і сем гномаў".

Тэатр-студыя кінаакцёра
27,1 – "№13".
28, 29 – "Очень простая история".
30, 31 – "Безымянная звезда".

Драматычны тэатр Беларускай Арміі
28, 30 – "Ромео и Джульетта".

Сучасны мастацкі тэатр
26 – "Любовь и голуби".
29 – "Два подкаблучника".
30 – "Сон в летнюю ночь или Король Лир".
31 – "Комедия о скупердяе".
1 – "Просто Карлсон".

Маладзёжны тэатр эстрады
26 – Група "Blended 328".
28 – "Особенности национального отдыха".
28, 29,30,1 – "Двое из ларца – одинаковы с лица".
31 – "Спящая красавица". Иллюзионное шоу для всей семьи.

Новы драматычны тэатр
28 – "Шанс, которого ждешь всю жизнь".
31 – "Трибунал".
1 – "Как я стал...".

Театр Геннадия Гладкова
29 – "Сватовство гусара".

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы імя Ленінскага камсамола Беларусі
27 – Владислав Хандогий (фортепиано).
30 – "На дне".
31 – "Браво, Лауренсия!".

Брэсцкі абласны тэатр лялек
31 – "Дюймовочка".

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Я.Коласа
27 – "Ведзьма і Дыназаўрык".
28,29 – "Не покідай мяне".
30 – "Дом Бернарды Альбы".

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
28 – "Папа в паутине".
29 – "Палата бизнес-класса".
30 – "За двумя зайцами".
31 – "Мою жену зовут Морис".

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
27 – "На всякого мудреца довольно простоты".
28 – "Боинг-Боинг".
29 – Гала-канцэрт цыганскай праграмы Rada.
30 – Камерны аркестр з праграмай "Одна лишь к музыке любовь".

Гродзенскі абласны тэатр лялек
26,27 – "Вий. Страшная месть".
31 – "Вверх тормашками".

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр імя Дуніна-Марцінкевіча
29 – "Мужчина к празднику".
30 – "Гроза".
31 – "Одноклассники".
1 – "Шикарная свадьба".

Магілёўскі абласны тэатр лялек
27 – "Приключения Буратино, или Тайна золотого ключика".
28 – "Гамлет".
29 – "Золотой цыпленок".
31 – "Огонь, вода и медные трубы".

СРЕДА, 28 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.35 «Зона Х».
09.10, 22.05 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 **«20 лет без любви».** Сериал.
12.10 **«Любовь не картошка».** Сериал.
13.10 «День в большом городе».
14.00 **«Думай, как женщина».** Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.45 **«Черные кошки».** Сериал.
16.30 **«Чужое лицо».** Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.55 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Актуальное интервью».
00.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 16.00 «Орел и решка. На краю света».
10.15, 21.10 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
11.10 «Вот это да!».
12.15, 17.55 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.
13.10, 22.10 **«Кости».** Сериал.
14.05, 19.05 **«Не родись красивой».** Сериал.
17.00, 23.05 «Пин-код».
22.05 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
23.55 «Понаехали».
00.55 **«Всемогущие Джонсоны».** Сериал.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50, 11.25, 15.20, 18.15, 23.50 "Калейдаскоп".
08.00, 17.10 **"Тры вясёлыя змены".** Серыял.
09.05, 16.40 Мультфільмы.
09.40 **"Наш чалавек у Гаване".** Маст.фільм.
11.40 **"Пастка для адзінокага мужчыны".** Маст.фільм.
13.10, 23.25 "Святло далёкай зоркі".
13.35 **"Царэвіч Аляксей".** Маст.фільм.
15.35 **"Кароль Драздабарод".** Маст.фільм.
18.30 **"За што?".** Маст.фільм.
20.10, 22.55 "Дыяблог".
20.40 "Калыханка".
21.00 "Лёс гігантаў".
21.30 **"Асенні марафон".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.10 «Спорт-кадр».
07.35, 18.10 «Козел про футбол».
07.55, 16.30 Баскетбол. НБА.
09.35 Современное пятиборье. Кубок мира.
10.00, 14.30, 23.30 Теннис. Итоговый турнир ВТА. Сингапур.
12.00 Плавание. Кубок мира. Токио.
18.25 Футбол. «На пути к ЧМ-2018». Видеожурнал.
18.55, 21.40, 23.20 «PRO спорт. Новости».
19.00, 21.40 «Овертайм». КХЛ.
19.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – «Металлург» (Магнитогорск).
21.50 Гандбол. «Вардар» (Македония) – БГК им.Мешкова (Беларусь).

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.05, 16.20 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 **«Папины дочки».** Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 **«Паук».** Сериал.
23.00 **«Плохая медицина».** Худ.фильм.
00.45 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.25 «Мутанты среди нас», «За гранью. Под властью ГМО».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Тайны следствия».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Склифосовский».** Сериал.
22.05, 23.10 **«Королева красоты».** Сериал.
00.00 «Специальный корреспондент».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Ты не поверишь!».
07.10, 08.05 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
09.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
10.20 «Лолита».
11.20 **«Лесник».** Сериал.
13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Дело вкуса».
14.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
16.20 **«Литейный».** Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 **«Дельта. Продолжение».** Сериал.
21.25 **«Чума».** Сериал.
23.10 «Анатомия дня».
23.50 **«Бездна».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 **«Груз».** Худ.фильм.
10.20 «Дальние родственники».
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50 «Пища богов».
14.45, 23.20 **«Боец. Рождение легенды».** Сериал.
16.50 «Минск и минчане».
18.35 «Документальный проект».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 **«Последняя любовь на Земле».** Худ. фильм.
22.00 «Смотреть всем!».
23.00 «Простые вопросы».
01.00 «Секретные территории».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30, 00.50 **«Инопланетянка».** Худ.фильм.
11.05 **«Родная кровиночка».** Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 19.25 **«Развод».** Сериал.
15.05 «Дела семейные».
16.20, 04.55 «Другой мир». Док.сериал.
16.50, 05.25 «Земля. Территория загадок».
17.20, 02.20 **«Я ему верю!».** Сериал.
21.10 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
22.05 **«Мегаполис».** Худ.фильм.
23.45 «Главная тема».
23.55 «Слово за слово».
04.00 «По поводу».

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15 **«Как важно быть серьезным».** Худ.фильм.
12.55 «Мировые сокровища культуры».
13.15 «Красуйся, град Петров!».
13.45 **«Дубровский».** Сериал.
14.50 «Франсиско Гойя».
15.10 «Григорий Бакланов об Александре Твардовском».
15.40 «Древний Египет – жизнь и смерть в Долине Царей».
16.40 «Он был Рыжов».
17.20 «Дворянское гнездо».
17.50 И.Брамс. Симфония №4.
18.35 «Вильгельм Рентген».
18.45, 23.00 «Рассекреченная история». «Кухонные дебаты на высшем уровне».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Абсолютный слух».
20.45 «Правила жизни».
21.15 «Острова».
22.00 «Раскрытие тайн Вавилона».
22.50 «Поль Гоген».
23.45 «Худсовет».
23.50 **«Путь в высшее общество».** Худ.фильм.
01.45 Г.Берлиоз. Фрагменты драматической симфонии «Ромео и Джульетта».

Белсат

07.00, 08.00, 12.40, 13.40, 18.30, 19.30, 00.35 "Студыя "Белсат".
07.30, 13.10 "Рэпартэр".
10.10, 15.50 "Два на два".
10.40, 16.25 "Абед". Рэпартаж.
11.00 "Рэлігійныя турмы". Дак.фільм.
11.35 "Беларусы ў Польшчы".
11.50 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
12.20 "Мова нанова: грошы".
16.40 "Пад каўпаком". Дак.фільм.
18.00 "Рэмарка".
18.55 "Асабісты капітал".
19.15 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Маю права".
22.05 "Чорным па белым".
22.35 "Форум".
23.20 "Эксперт".
23.50 **"Парадокс".** Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 29 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10,19.40, 23.55 «Зона Х».
09.10, 22.05 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 **«20 лет без любви».** Сериал.
12.10 **«Любовь не картошка».** Сериал.
13.10 «День в большом городе».
14.00 **«Думай, как женщина».** Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.45 **«Черные кошки».** Сериал.
16.30 **«Чужое лицо».** Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.55 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Специальный репортаж».
00.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 15.55 «Орел и решка. На краю света».
10.05, 21.10 «Экстрасенсы-детективы».
11.00 «Понять и обезвредить».
11.35 «Вот это да!».
12.15, 17.55 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.
13.10, 22.15 **«Кости».** Сериал.
14.00, 19.05 **«Не родись красивой».** Сериал.
17.00, 23.10 «Пин-код».
22.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
00.00 **«Всемогущие Джонсоны».** Сериал.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50, 11.35, 18.15, 23.50 "Калейдаскоп".
08.00, 17.10 **"Тры вясёлыя змены".** Серыял.
09.05, 16.45 "Старыя казкі".
09.35 **"Асенні марафон".** Маст.фільм.
11.05, 23.25 "Святло далёкай зоркі".
11.45 **"За што?".** Маст.фільм.
13.35 "Пра землі і людзей". Дак.фільм.
14.00 **"Кромвель".** Маст.фільм.
16.15 "Сіла веры".
18.30 **"Казкі старога Арбата".** Маст.фільм.
20.10, 22.55 "Дыяблог".
20.40 "Калыханка".
21.00 "Лёс гігантаў".
21.25 **"Мянялы".** Маст.фільм.

Беларусь 5

06.35 Гандбол. «Вардар» (Македония) – БГК им.Мешкова (Беларусь).
08.00, 21.15 Баскетбол. НБА.
09.35 Современное пятиборье. Кубок мира.
10.00, 14.30, 23.05 Теннис. Итоговый турнир ВТА. Сингапур.
12.00 Плавание. Кубок мира. Токио.
16.30 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – «Металлург» (Магнитогорск).
18.25 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
18.55, 22.55 «PRO-спорт. Новости».
19.00 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ХК «Гомель» – «Юность-Минск».

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.05, 16.20 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 **«Папины дочки».** Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Надо разобраться».
21.30 **«Палач».** Сериал.
23.25 **«Неуправляемый».** Худ.фильм.
01.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.05 «Арабская весна. Игры престолов».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Тайны следствия».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Склифосовский».** Сериал.
22.05, 23.10 **«Королева красоты».** Сериал.
00.00 «Поединок».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Поедем, поедим!».
07.10, 08.05 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
09.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
10.20 «Лолита».
11.20 **«Лесник».** Сериал.
13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Дело вкуса».
14.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
16.20 **«Литейный».** Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 **«Дельта. Продолжение».** Сериал.
21.25 **«Чума».** Сериал.
23.10 «Анатомия дня».
23.50 **«Бездна».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 **«Последняя любовь на Земле».** Худ. фильм.
10.10 «Добро пожаловаться».
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.35«Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50 «Пища богов».
14.45, 23.40 **«Боец. Рождение легенды».** Сериал.
16.50 «У парадного подъезда».
18.35 «Документальный проект».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 **«Белая ночь, нежная ночь».** Худ. фильм.
22.05 «Смотреть всем!».
23.00 «Простые вопросы».
23.20 «Автопанорама».
01.20 «Тайны мира».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Почему я?».
09.30, 00.50 **«Акселератка».** Худ.фильм.
11.10 **«Мегаполис».** Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 19.25 **«Развод».** Сериал.
15.05 «Дела семейные».
16.20 «Другой мир». Док.сериал.
16.50, 05.25 «Земля. Территория загадок».
17.20, 02.20 **«Если нам судьба…».** Сериал.
21.10 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
22.05 **«Любовь без страховки».** Худ.фильм.
23.45 «Главная тема».
23.55 «Слово за слово».
04.00 **«Поздняя встреча».** Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15 **«Путь в высшее общество».** Худ. фильм.
13.15 «Россия, любовь моя!».
13.45 **«Дубровский».** Сериал.
14.50 «Камиль Писсарро».
15.10 «Григорий Бакланов об Александре Твардовском».
15.40, 22.15 «Раскрытие тайн Вавилона».
16.30 «Аркадские пастухи» Никола Пуссена».
16.40 «Его называли «Папа Иоффе».
17.20 «Дворянское гнездо».
17.50 К.Шимановский. Симфония №1 и концерт для скрипки с оркестром №1.
18.35 «Чингисхан».
18.45, 23.00 «Рассекреченная история».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Черные дыры. Белые пятна».
20.45 «Правила жизни».
21.15 «Варлам Шаламов. Опыт юноши».
23.45 «Худсовет».
23.50 **«Путь наверх».** Худ.фильм.
01.35 Л.Бетховен. Соната №10.

Белсат

07.00, 08.00, 12.30, 13.35, 18.30, 19.30, 00.25 "Студыя "Белсат".
07.25, 13.00 "Асабісты капітал".
07.45, 13.20, 16.40 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
10.10, 15.45 "Маю права".
10.35, 16.10 "Чорным па белым".
11.05 **"Парадокс".** Серыял.
11.50, 17.25 "Форум".
16.55 "Невядомая Беларусь": "Кантрабандысты". Дак.фільм.
18.10 "Абед". Рэпартаж.
18.55 "Два на два".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Рэпартэр".
22.10 "Відзьмо-невідзьмо".
22.35 "Хадаркоўскі". Дак.фільм.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
23 КАСТРЫЧНІКА 2015 г.

ПЯТНІЦА, 30 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 **«20 лет без любви».** Сериал.
12.10 **«Любовь не картошка».** Сериал.
13.10 «День в большом городе».
14.00 **«Сделано в СССР».** Худ.фильм.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.30 **«Черные кошки».** Сериал.
16.35 **«Чужое лицо».** Сериал.
17.45, 21.45 «Сделано в Беларуси».
18.00 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
21.00 «Панорама».
22.05 **«Прощание».** Худ.фильм.
00.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 15.55 «Орел и решка. На краю света».
10.05 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
11.05 «Копейка в копейку».
12.10, 17.55 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.
13.05 **«Кости».** Сериал.
14.00 **«Не родись красивой».** Сериал.
17.00, 23.25 «Пин-код».
19.00 **«Люди в черном-3».** Худ.фильм.
20.55 «Хочу в телевизор!».
21.10 «Битва экстрасенсов. Третья мировая».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
00.10 «Репортер».
00.55 **«Всемогущие Джонсоны».** Сериал.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50, 11.50, 15.45, 18.25, 23.25 "Калейдаскоп".
08.00, 15.55 **"Жывая вада".** Маст.фільм.
09.35 **"Кромвель".** Маст.фільм.
12.00 **"Казкі старога Арбата".** Маст.фільм.
13.45 "Андрэй Бембель: Смерць, Перамога, Слава".
14.15 **"Мянялы".** Маст.фільм.
17.30 "Мелодыі стагоддзя". У выкананні Прэзідэнцкага аркестра Рэспублікі Беларусь.
18.40 **"Стралец непрыкаяны".** Маст.фільм.
20.10, 23.00 "Камертон".
20.40 "Калыханка".
21.00 "Лёс гігантаў".
21.30 **"Пракажоная".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.10 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ХК «Гомель» – «Юность-Минск».
09.00 Теннис. Итоговый турнир ВТА. Сингапур.
13.05, 21.45 Баскетбол. НБА. «Нью-Йорк»–«Атланта».
14.45 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
15.15 Смешанные единоборства. Чемпионат Беларуси по грепплингу. Финалы.
17.50 «Мир английской премьер-лиги».
18.20 «Пит-стоп».
18.50, 23.25 «PRO-спорт. Новости».
18.55 «Фактор силы».
19.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – «Салават Юлаев».
23.35 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.05 «Учиться жить».
14.35 «Время покажет».
16.20 **«Время желаний».** Худ.фильм.
18.20 «Жди меня. Беларусь».
18.50 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Мой бизнес».
23.15 «Что? Где? Когда?» в Беларуси».
00.45 «Легенды. Live».
01.25 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.05 «Запрещенная история».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Тайны следствия».** Сериал.
19.10, 21.00 **«Склифосовский».** Сериал.
22.10, 23.10 **«Королева красоты».** Сериал.
00.50 **«Свадьбы не будет».** Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.05 «Следствие вели…».
07.10, 08.05 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
09.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
10.20 «Лолита».
11.20 **«Лесник».** Сериал.
13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Дело вкуса».
14.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
16.20 **«Литейный».** Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 **«Дельта».** Сериал.
23.15 «Большинство».
00.25 «Дело темное».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 **«Белая ночь, нежная ночь».** Худ. фильм.
10.20 «Дальние родственники».
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50 «Пища богов».
14.45, 23.00 **«Боец. Рождение легенды».** Сериал.
16.50 «Водить по-русски».
18.35 «Такова судьба».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 КВН. Международная лига. ¼ финала.
22.05 «Смотреть всем!».
00.25 «Большая игра».
01.10 **«Магнолия».** Худ.фильм.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Любимые актеры».
09.30, 01.15 **«Трижды о любви».** Худ.фильм.
11.15 **«Любовь без страховки».** Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20 **«Развод».** Сериал.
15.05 «Дела семейные».
16.20, 16.50 «Секретные материалы».
17.20 **«Если нам судьба…».** Сериал.
19.25 **«Белый налив».** Сериал.
23.00 **«Мой лучший любовник».** Худ.фильм.
00.45 «Держись, шоубиз!».
02.45 **«Последний бой майора Пугачева».** Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
10.20 **«Дела и люди».** Худ.фильм.
12.05 «На этой неделе… 100 лет назад. Нефронтовые заметки».
12.35 «Евгений Киндинов. По-настоящему играть…».
13.15 «Письма из провинции».
13.45 **«Дубровский».** Сериал.
14.50 «Христиан Гюйгенс».
15.10 «Григорий Бакланов об Александре Твардовском».
15.40 «Раскрытие тайн Вавилона».
16.25 «Царская ложа».
17.10 «Больше, чем любовь».
17.50 К.Шимановский. Симфония №4 Concertante и концерт для скрипки с оркестром №2.
18.45 «Рассекреченная история».
19.10, 21.20, 01.10, 02.40 «Мировые сокровища культуры».
19.45 **«Исполнение желаний».** Худ.фильм.
21.35 «Линия жизни».
22.30, 00.00 Театр «Ла Скала».
23.55 «Худсовет».
01.25 Мультфильмы для взрослых.
01.55 «Искатели».

Белсат

07.00, 08.00, 11.50, 12.50, 18.30, 19.30, 01.00 «Студыя "Белсат".
07.25, 12.20 "Два на два".
10.10, 15.05 "Рэпартэр".
10.40, 15.30 "Відзьмо-невідзьмо".
11.05 "Кішынёў ад золку да змяркання". Дак. фільм.
16.00 "Хадаркоўскі". Дак.фільм.
17.55 "Чорным па белым".
18.55 "Маю права".
19.20 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "ПраСвет".
22.20 "Грозны. Чачэнскі тыгр Пуціна". Дак. фільм.
23.10 **"Ціхі хаос".** Маст.фільм.

СУББОТА, 31 ОКТЯБРЯ

Беларусь 1

06.55 «Існасць».
07.25 **«Берега любви».** Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Крупным планом».
09.40, 22.40 **«Как выйти замуж за миллионера-2».** Сериал.
10.45 «50 рецептов первого».
11.20 «Дача».
12.10 «Здоровье».
12.50 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
13.25 «Выход есть».
14.00 **«Один на всех».** Сериал.
15.15 «Краіна».
18.20, 21.40 **«Снова один на всех».** Сериал.
21.00 «Панорама».
23.45 **«Безумный юбилей».** Худ.фильм.
23.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00, 10.55 «Друзья ангелов». Мультсериал.
07.30 «Научное шоу профессора Открывашкина».
08.00 **«Моя прекрасная няня».** Сериал.
10.05 «Азбука вкуса».
10.35 «Приключения Дино».
11.55 «Копейка в копейку».
12.35 **«Счастливы вместе».** Сериал.
14.20 «Орел и решка. Шопинг».
15.20 **«Ангелы и демоны».** Худ.фильм.
17.50 «Битва экстрасенсов. Третья мировая».
19.50 «Понаехали».
21.05 «Тэлебарометр».
21.10 **«27 свадеб».** Худ.фильм.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.25 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
00.20 **«Всемогущие Джонсоны».** Сериал.

Беларусь 3

07.45, 12.20, 17.20, 23.35 "Калейдаскоп".
07.55, 16.15 **"Дзень Святога Валянціна".** Маст.фільм.
09.00 "Размаўляем па-беларуску".
09.35 **"Аленевае паляванне".** Маст.фільм.
10.45 "Чырвоны бераг".
11.15 **"Дачка камандзіра".** Маст.фільм.
12.30 **"Тапёр".** Маст.фільм.
15.00 "Славянскі базар-2010". Творчы вечар Раймонда Паўлса.
17.35 **"Прыватны візіт у нямецкую клініку".** Маст.фільм.
19.45 "Сусветныя таямніцы".
20.40 "Калыханка".
21.00 "Дазвольце расказаць!".
21.10 **"Да скарбаў авіякатастрофы".** Маст. фільм.
23.00 "Подых струн".

Беларусь 5

07.25 «Мир английской премьер-лиги».
07.55 «Пит-стоп».
08.25 Баскетбол. НБА. «Кливленд»–«Майами».
10.10, 22.40 Теннис. Итоговый турнир ВТА. Сингапур. ½ финала.
12.05 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск»–«Салават Юлаев».
13.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» (Минск) – «Белшина» (Бобруйск).
16.00 Футбол. «На пути к ЧМ-2018».
16.25 «Фактор силы».
16.55 Баскетбол. Единая Лига ВТБ.
18.45, 20.40 Футбол. Чемпионат Англии.
00.45 «PRO-спорт. Новости».
00.55 Европейский покерный тур.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики. Новые приключения».
09.25 «Здоровье».
10.30 «Смак».
11.10 «Идеальный ремонт».
12.10 «Умницы и умники».
12.55 «Автобус».
13.25 **«Королевство полной Луны».** Худ. фильм.
15.15 «Следствие покажет».
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 **«Холодное лето пятьдесят третьего».** Худ.фильм.
18.20 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига.
21.05 «Сегодня вечером».
22.35 **«Хотел бы я быть здесь».** Худ.фильм.
00.25 **«Келли от Джастина».** Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.35 **«Васильки».** Худ.фильм.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Правила движения».
12.00 «Это моя мама».
12.50, 14.15 **«С любимыми не расставайтесь».** Худ.фильм.
14.35 **«Свадьбы не будет».** Худ.фильм.
16.20 «Валаам. Остров спасения».
17.10 **«Любовь по расписанию».** Худ.фильм.
19.00 «Картина мира».
19.55 «Погода на неделю».
20.55 «Главная сцена».
23.10 **«Цена любви».** Сериал.

НТВ-Беларусь

06.05 "Астропрогноз".
06.10, 08.20 **«Адвокат».** Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Дело вкуса».
10.25 «Главная дорога».
11.00 «Кулинарный поединок».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.20 «Я худею!».
14.15, 16.20 **«Час Волкова».** Сериал.
18.05 «Следствие вели…».
19.00 «Центральное телевидение».
20.00 «Новые русские сенсации».
20.55 «50 оттенков. Белова».
21.55 «Ты не поверишь!».
22.55 «Время Г» с Вадимом Галыгиным».
23.30 **«Отдельное поручение».** Худ.фильм.

СТВ

06.00 **«Оливер Твист».** Худ.фильм.
07.50 «Анфас».
08.05 «Тайны мира».
09.00 «Секретные территории».
10.00 «Другая страна».
11.20 «Минск и минчане».
11.55 **«Солдаты-6».** Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40, 01.00 **«Виктория и Альберт».** Худ.фильм.
15.25 «Водить по-русски».
15.50 «Большой город».
16.40 «Наше дело».
16.55 Концерт Михаила Задорнова.
17.20 **«Мэверик».** Худ.фильм.
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 **«Послание в бутылке».** Худ.фильм.
22.30 «Великие тайны океана».

Мир

06.00, 08.40 Мультфильмы.
06.25 **«Лекарство против страха».** Худ.фильм.
08.10 «Союзники».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.30 «Нет проблем».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Сделано в СССР».
10.45 **«Двенадцать стульев».** Худ.фильм.
13.45 **«Мольер».** Худ.фильм.
16.15 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
18.20 **«Склифосовский».** Сериал.
00.25 «Культпросвет».
01.10 «Диаспоры».
01.40 **«Валландер».** Сериал.
04.25 **«Веселые ребята».** Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 12.30, 15.30, 19.50 «Россия, любовь моя!».
10.20 Ансамбль танца «МЭНГО».
10.25 «Сарафан».
10.45 «Этно-джаз».
10.50, 13.30, 18.25, 20.40 «Наблюдатель».
11.30 «Кубанский казачий хор».
11.40 «Пряничный домик».
12.05 Ансамбль танца Дагестана «Лезгинка».
12.15, 15.15, 17.00 «Новости культуры».
12.25 Ансамбль «Владимирские рожечники».
12.45 Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан.
12.50 «Заповеди каменных богов».
13.15 «Курайсы».
14.00, 01.50 «Соловьиный рай».
14.40 Ансамбль танца «Вайнах».
14.50 «Маленькая Катерина».
15.25 Ансамбль «Кабардинка».
15.45, 00.40 «Быкобой».
17.30 **«Етеган».** Худ.фильм.
18.55 «МиФ Дмитрия Покровского».
19.40 Ансамбль танца «Алан».
20.05 «Табу. Последний шаман».
20.30 «Скоморохи».
21.20 Ансамбль «Нохчо».
21.30 **«Бибинур».** Худ.фильм.
23.10 «Вся Россия».
01.55 Ансамбль «Казачка».
02.35 «Песни и танцы народов России».

Белсат

07.00, 08.00, 01.20 "Студыя "Белсат".
07.25 "Маю права".
07.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
10.10 "Прыгоды і паходы". Мультсерыял.
10.20 "Цюхця, што ты за стварэнне?!". Мультсерыял.
10.25 "Між намі, буслямі". Мультсерыял.
10.50 **"Машына змен".** Серыял.
11.20 "Рок-карона: 1997–1999". Архіўныя запісы.
11.55 "Два на два".
12.25 "Асабісты капітал".
12.50 "Абед". Рэпартаж.
13.05 **"Ціхі хаос".** Маст.фільм.
14.55, 01.30 "ПраСвет".
15.30 "Грозны. Чачэнскі тыгр Пуціна". Дак. фільм.
16.25 "Рэпартэр".
16.50 "Над Нёмнам".
17.05 **"Mad Men. Утрапёныя-4".** Серыял.
17.55 **"Ратаўнікі".** Серыял.
18.40 "Загадкі беларускай гісторыі: таямніцы Крэва".
18.55 "Дзеці Гітлера". Дак.фільм.
20.00 "Зона "Свабоды".
20.35 "Мова нанова: здаровае харчаванне".
21.00 "Аб'ектыў".
21.10 "Людскія справы".
21.40 "Невядомая Беларусь": "Дзеці ксяндза Шаплевіча". Дак.фільм.
22.15 **"Провады".** Маст.фільм.
00.25 "Відзьмо-невідзьмо".
00.50 "Рэмарка".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 НОЯБРЯ

Беларусь 1

07.10 **«Прощание».** Худ.фильм.
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на Торжество всех святых и День поминовения усопших.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40, 00.40 **«Как выйти замуж за миллионера-2».** Сериал.
10.40 «50 рецептов первого».
11.20 «XXL WOMAN TV».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Зона Х».
13.10 «Наши».
13.40 «Коробка передач».
14.15 «Вокруг планеты».
15.15 «Твой город».
15.30 **«Безумный юбилей».** Худ.фильм.
17.30 **«Сон как жизнь».** Худ.фильм.
21.00 «Главный эфир».
21.55 «Клуб редакторов».
22.35 «Навіны надвор'я».
22.55 **«Берега любви».** Худ.фильм.



Беларусь 2

07.05 «Друзья ангелов». Мультсериал.
08.10 **«Счастливы вместе».** Сериал.
10.00 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
11.00 «Хочу в телевизор!».
11.15, 20.05 «Тэлебарометр».
11.20 «Ваше лото».
11.50 «Пятерочка».
12.05 «Понять и обезвредить».
12.35 **«Моя прекрасная няня».** Сериал.
14.40 **«Люди в черном-3».** Худ.фильм.
16.35 **«Ангелы и демоны».** Худ.фильм.
19.15 "Суперлото".
20.40 "Кипяток".
21.10 **"Метод Фрейда".** Сериал.
22.00 "Спортлото 5 из 36", "КЕНО".
23.25 **«Призраки».** Сериал.
00.30 **"Всемогущие Джонсоны».** Сериал.

Беларусь 3

08.00, 12.00, 15.20, 18.15, 00.25 "Калейдаскоп".
08.10, 12.10, 15.30, 18.30, 00.35 "Размовы пра духоўнае".
08.25, 22.00 **"Нестар Бурма".** Серыял.
09.50 **"Прыватны візіт у нямецкую клініку".** Маст.фільм.
12.25 "Подых струн".
13.05 "Наперад у мінулае".
13.30 "Сто песень для Беларусі".
14.25 "Справы фамільныя".
14.50 "Музеі Беларусі".
15.40 "Гітара па крузе".
16.45 **"Пракажоная".** Маст.фільм.
18.40 **"Пачуццё".** Маст.фільм.
20.40 "Калыханка".
21.00 "Анастасія Валачкова. "Нерв". Шоу ў Крамлёўскім палацы з'ездаў.
23.25 "Сусветныя таямніцы".

Беларусь 5

07.30 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» (Минск) – «Белшина» (Бобруйск).
09.20, 23.30 Баскетбол. НБА.
10.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ.
12.35 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
13.00 Футбол. «На пути к ЧМ-2018». Видеожурнал.
13.30 Теннис. Итоговый турнир ВТА. Сингапур. Финал.
15.30 «Пит-стоп».
15.55 Гандбол. БГК им.Мешкова – «Нексе».
17.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
18.25 «Овертайм».
18.55, 21.05 Футбол. Чемпионат Англии.
23.15 «PRO-спорт. Новости».

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Смешарики. ПИН-код».
09.35 «Непутевые заметки».
09.55 «Пока все дома».
10.40 «Фазенда».
11.15 «Брейн-ринг».
12.30 «Вместе с дельфинами».
14.20 **«Три плюс два».** Худ.фильм.
16.15 «Новости спорта».
16.20 «Александр Градский. Обернитесь!».
17.25 **«Зеркала».** Худ.фильм.
20.00 «Контуры».
21.05 «Голос».
23.20 «Что? Где? Когда?».
00.40 **«Метод».** Сериал.

РТР-Беларусь

07.00, 15.10 «Комната смеха».
07.35 **«Цена любви».** Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Сам себе режиссер».
12.05 «Смехопанорама».
12.40 «Утренняя почта».
13.20 Мультфильмы.
14.15 «Россия. Гений места».
15.50 «Евгений Петросян. «Улыбка длиною в жизнь». К 70-летию артиста».
18.00 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица».
21.30 «Что происходит».
22.30 **«Простая девчонка».** Худ.фильм.
00.20 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.15, 08.20 **«Адвокат».** Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Едим дома».
10.25 «Первая передача».
11.00 «Чудо техники».
11.50 «Дачный ответ».
13.20, 16.20 **«Час Волкова».** Сериал.
17.05 «Следствие ведут…».
18.00 «Акценты недели».
18.55 «Точка».
19.45 **«Ментовские войны».** Сериал.
23.10 «Пропаганда».
23.40 «Беглецы из ИГИЛ».

СТВ

06.30 **«Афромосквич».** Сериал.
07.20 «Добро пожаловаться».
07.40, 16.50 «Автопанорама».
08.05 **«Послание в бутылке».** Худ.фильм.
10.15 «Чистая работа».
11.00 «Большой завтрак».
11.40 **«Солдаты-6».** Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
13.40, 23.55 **«Виктория и Альберт».** Худ. фильм.
15.25 «Водить по-русски».
16.00 «Центральный регион».
17.20 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
20.25 **«Квартет».** Худ.фильм.
22.10 «Последнее пророчество святой матроны».
01.30 «Документальный проект».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.15 Мультфильмы.
06.55 **«Акселератка».** Худ.фильм.
08.35 «Знаем русский».
09.30 «С миру по нитке».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Почему я?».
10.45 **«Белый налив».** Сериал.
14.15 **«В стране женщин».** Худ.фильм.
16.15, 22.00 **«Александровский сад».** Сериал.
21.00 «Вместе».
00.40 **«Валландер».** Сериал.
03.25 «По поводу».
04.20 **«Моя любовь».** Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт».
10.35 **«Сердца четырех».** Худ.фильм.
12.05 «Евгений Самойлов».
12.45 «Кто там…».
13.15, 00.40 «Азорские острова: акулы, киты, скаты».
14.05 «Гении и злодеи».
14.35 «Табу. Последний шаман».
15.05 «Больше, чем любовь». К 115-летию со дня рождения Лидии Руслановой.
15.45 «Пешком…».
16.15 «Летним вечером во дворце Шенбрунн». Концерт.
17.50, 01.55 «Искатели».
18.40 «Романтика романса».
19.40 «100 лет после детства».
19.55 **«Три тополя на Плющихе».** Худ.фильм.
21.15 «Поэты на Красной Пахре».
22.40 **«Кардебалет».** Худ.фильм.
01.35 Мультфильмы для взрослых.
02.40 «Мировые сокровища культуры».

Белсат

07.00 "Студыя "Белсат".
07.10, 12.30 "ПраСвет".
07.45, 10.55 "Прыгоды і паходы". Мультсерыял.
07.55, 11.05 "Цюхця, што ты за стварэнне?!". Мультсерыял.
08.00, 11.10 "Між намі, буслямі". Мультсерыял.
08.25, 14.35 "Зона "Свабоды".
09.05 "Маю права".
09.25 "Над Нёмнам".
09.45 "Два на два".
10.15 "Рэпартэр".
10.40 "Загадкі беларускай гісторыі: таямніцы Крэва".
11.35 **"Машына змен".** Серыял.
12.05 "Мова нанова: здаровае харчаванне".
13.05 "Дзеці Гітлера". Дак.фільм.
14.05 "Відзьмо-невідзьмо".
15.15 "Людскія справы".
15.45 **"Провады".** Маст.фільм.
18.00 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
18.25 "Тбілісі ад золку да змяркання". Дак. фільм.
19.10 "Невядомая Беларусь": "Дзеці ксяндза Шаплевіча". Дак.фільм.
19.45 "Сведкі: 1988".
20.00 "Эксперт".
20.30 "Горад роспачы". Дак.фільм.
21.25 "Кінаклуб": "Дараванне крыві".
21.35 **"Дараванне крыві".** Маст.фільм.
23.25 **"Mad Men. Утрапёныя-4".** Серыял.
00.05 **"Усе святыя".** Маст.фільм.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Ігар СІВАДЗЕДАЎ: «На два-тры алімпійскія медалі будзем разлічваць…»



Галоўны трэнер зборнай Беларусі па лёгкай атлетыцы Ігар Сівадзедаў распавёў "Народнай Волі" аб медалёвых планах каманды на Гульнях-2016 у Бразіліі.

– Думаю, на два-тры медалі на Алімпіядзе будзем разлічваць, – *кажа Ігар Леанідавіч.* – Увогуле, у нас ёсць 7–8 чалавек, якія рэальна могуць заваяваць узнагароды. А статыстыка сведчыць, што каля 25–30 працэнтаў прэтэндэнтаў заўсёды апраўдваюць лепшыя прагнозы. Хачу дадаць, што лічбы гэтыя не надуманыя.

– Аліна Талай, Марына Арзамасава… На каго яшчэ разлічваеце?

– Нельга казаць так, быццам у той жа Талай ці Арзамасавай медалі ўжо ў кішэні. Гэта ж Алімпіяда, усё можа быць. Але ў камандзе яшчэ Андрэй Краўчанка, Іван Ціхан, Анастасія Міроньчык-Іванова, Вольга Сударава, Юлія Леанцюк… Усе яны маюць свой шанц. І яшчэ нехта з'явіцца абавязкова.

– Вы лічыце, што кідальнік молата Іван Ціхан пасля доўгага перапынку можа падысці да Гульняў у аптымальнай форме?

– Я не сумняваюся, што Іван выйдзе на ўзровень 80 метраў, а гэта паказчык лідараў у свеце.

– Вам медалёвыя планы паставіла Міністэрства спорту ці самі для сябе іх вызначылі?

– Ёсць праграма развіцця любога віду спорту, у тым ліку і лёгкай атлетыкі. Там дакладна прапісаны задачы не толькі на Алімпіяду, але і на чэмпіянаты свету, Еўропы…

– Кажуць, што такія планы – дадатковы псіхалагічны ціск на спартсменаў напярэдадні адказных стартаў…

– Калі ты ведаеш, што планы рэальныя, то ніякага ціску няма. А як атрымаецца? Пабачым…

Алесь СІВЫ.

ЧУЛІ?

Былыя футбалісты пайшлі ў бізнес

У цэнтры сталіцы адчыніўся буйны гандлёвы цэнтр "ЛенінГрад". Заснавальнік і генеральны дырэктар кампаніі, якая яго пабудавала, – у мінулым вядомы варатар футбольнага мінскага "Дынама" ***Юрый Курбыка****.*

Цэнтр ужо працуе, але яго ўрачыстае адкрыццё чакаецца на пачатку лістапада.

"ЛенінГрад" – гэта сапраўдны горад інтэр'ераў, які збярэ пад сваім дахам лепшых прадаўцоў тавараў для дома, прадметаў інтэр'ера і дэкору, – кажа маркетолаг Аляксандра Харкіна. – *Тут можна будзе знайсці ўсё для рамонту, за выключэннем будаўнічых матэрыялаў".*

– Дарэчы, і яшчэ адзін былы футбаліст будзе, скажам так, прадстаўлены ў нашым цэнтры, – распавёў "Народнай Волі" Юрый Курбыка. – *Сяргей Штанюк пасля таго, як сышоў з вялікага спорту, заняўся тым, што адчыняе кавярні ў розных гандлёвых кропках. У нашым цэнтры таксама будзе яго кавярня.*



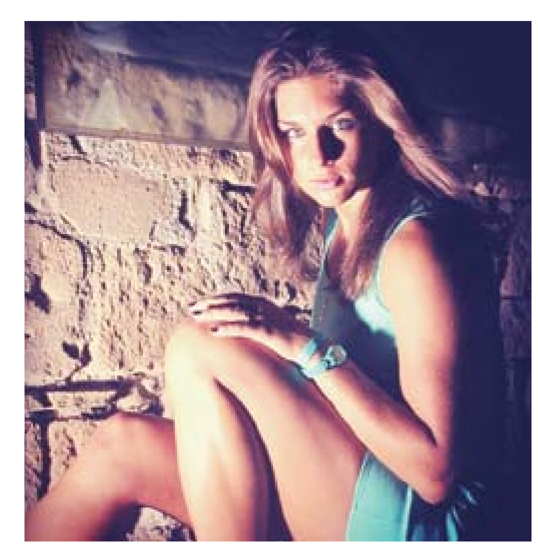
Алесь СІВЫ.

«Самая прыгожая біятланістка Расіі» цяпер будзе выступаць за зборную Беларусі

Расійскі сайт sports.ru паведаміў, што 22-гадовая біятланістка Хрысціна Ільчанка з наступнага сезона будзе выступаць за нацыянальную каманду Беларусі.

Дзяўчына родам з невялічкага гарадка Лабытнангі Ямала-Нянецкай аўтаномнай акругі. Жыве ў Цюмені.

Пачынала займацца класічнымі лыжамі, а пасля перайшла ў біятлон. Як біятланістка яна пакуль не паказала надзвычайных поспехаў. Летась толькі заваявала два залатыя медалі на чэмпіянаце свету па летнім біятлоне. Аднак Хрысціна лічыцца самай прыгожай расійскай біятланісткай.



У расійскай зборнай вельмі вялікая канкурэнцыя. Не кожная спартсменка можа прабіцца ў аснову, таму часта нашы ўсходнія суседзі адпускаюць некаторых атлетак, у якіх не бачаць перспектывы. Так, напрыклад, было з жыхаркай Санкт-Пецярбурга Надзеяй Скардзіна. Тым не менш у Беларусі Скардзіна раскрылася і нават стала бронзавай медалісткай Алімпіяды ў Сочы.

РЭЙТЫНГ

БДУ – гэта крута!

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт за год падняўся на дзве пазіцыі ў топ-100 універсітэтаў Усходняй Еўропы і Цэнтральнай Азіі паводле версіі брытанскага агенцтва QS Quacquarelli Symonds. Разам з БДУ (37-е месца) у рэйтынг трапіў і Беларускі нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт (72-е месца).

На першых дзвюх пазіцыях Маскоўскі ўніверсітэт імя Ламаносава і Навасібірскі дзяржаўны ўніверсітэт. У дзясятцы лепшых Карлаў універсітэт у Празе (Чэхія), Варшаўскі і Ягелонскі ўніверсітэты (Польшча).

Нагадаем, што трохі раней тыя ж брытанцы апублікавалі сусветны рэйтынг, паводле якога Белдзяржуніверсітэт знаходзіцца ў пятай сотні, а Нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт – у групе 701+.

ВНИМАНИЕ!

БЖД изменяет расписание движения международных поездов

В ночь с 24 на 25 октября в соседних с нами странах состоится переход на «зимнее» время, в связи с этим администрацией БЖД и руководящими органами железных дорог Польши, Латвии, Литвы и Украины было решено скорректировать расписание движения международных поездов.

Согласно новому расписанию, поезд №86, следующий по маршруту Минск–Киев, начиная с 25 октября будет отправляться из белорусской столицы в 22.42 (сейчас отправление в 21.55), прибывать в столицу Украины он будет в 7.48 (сейчас – в 7.51), из Киева поезд будет отправляться в 21.19 (сейчас в 22.27), прибывать в Минск – в 8.38.

Изменится также расписание движения поездов №805 Минск–Вильнюс и №87 Минск–Рига. Обо всех изменениях подробнее можно узнать в справочной службе БЖД.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 3286871.
Тэл. рэкламнага аддзела:
(017) 3286609
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

9 772071 964000 15083

Падпісныя індэксы: **63222 – для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.**

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 22.10.2015 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25450 экз. Заказ №4021.